



СЕМЬЯ

областная программа

Семейная библиотека

Часть 2.

Методические материалы
из опыта реализации
областной программы «Семья»

Департамент спорта и молодежной политики Вологодской области
Областной центр молодежных и гражданских инициатив «Содружество»

Семейная библиотека

Часть 2.

Методические материалы
из опыта реализации областной программы «Семья»

Вологда
«Содружество»
2024

УДК 364.446
ББК 77.5
С30

Редколлегия: Е. И. Максимовцева (ответственный редактор), Л. А. Жукова, А. В. Киселева

С30 Семейная библиотека. Часть 2. Методические материалы из опыта реализации программы «Семья». / Департамент спорта и молодежной политики Вологодской области, Областной центр молодежных и гражданских инициатив «Содружество» ; [редколлегия: Е. И. Максимовцева (ответственный редактор), Л. А. Жукова, А. В. Киселева]. — Вологда: Содружество, 2024. — 88 с.: ил. — Текст : электронный.

ISBN 978-5-6048986-5-9

В сборнике представлены практические материалы по организации и проведению мероприятий, приуроченных к праздникам: Дню защиты детей, Дню семьи, любви и верности, Дню отца и Дню матери.

Сборник адресован руководителям и активным членам клубов молодых семей, специалистам по работе с молодежью, педагогам, организаторам.

УДК 364.446
ББК 77.5

ISBN 978-5-6048986-5-9

© Департамент спорта и молодежной политики
Вологодской области, 2024

© Автономное учреждение Вологодской
области «Областной центр молодежных
и гражданских инициатив «Содружество», 2024

Оглавление

Вступительное слово.....	5
День защиты детей.....	6
Творческая площадка «#Ярисуюмечту».....	6
Акция «Рисуем комикс».....	7
Прямые эфиры.....	7
Игра по станциям «Безопасное лето».....	7
Фотоакция «Тогда и сейчас».....	43
Онлайн-акция «Мой ребенок — мой стилист».....	43
День семьи, любви и верности.....	44
Акция «Генеалогическое древо».....	45
Акция «Нарисуй счастье».....	50
Акция «Наши традиции».....	51
Праздник «Фруктовник».....	52
Мастер-класс по обмену опытом «От поколения к поколению».....	56
Просмотр фильмов с обсуждением.....	56
Семейные игры.....	58
Онлайн-активность «Ромашка».....	59
День отца.....	60
Просмотр и обсуждение фильма «Мужики!..».....	60
Квест «Папа дяди Фёдора».....	62
Игры для проведения мероприятий, посвященных Дню отца.....	77
Мастер-класс по изготовлению подарка для папы.....	78
Флешмоб «Поздравь папу».....	78
Акция «Что я делаю вместе с папой».....	79

Акция «Готовлю с папой».....	79
Акция #Спасибопапа35.....	79
День матери	80
Фестиваль «#ДеньсМамой35».....	80
Профориентационная экскурсия «К маме на работу».....	84
Фестиваль активностей «Мамин день».....	84
Флешмоб #Мытакпохожи35.....	86
Онлайн-активность «Моя мама».....	86
Онлайн-флешмоб «#ДеньсМамой35».....	87

Деятельность клубов молодых семей — направление молодежной политики, которое в Вологодской области развивается уже много лет. Клубы ведут активную деятельность, в число их проектов входят обучающие и досуговые мероприятия, консультации психологов, спортивные состязания, добровольческие акции и др. У каждого клуба есть своя история становления и развития. Материалы, посвященные внутренней деятельности клубов молодых семей Вологодской области, представлены в первой части сборника «Семейная библиотека», размещенной на портале upinfo.ru.

Сейчас перед вами вторая часть, в которой собраны материалы по организации областных акций, организаторами которых становятся клубы молодых семей. Одно из важных направлений их деятельности — сохранение семейных традиций, частью которых являются праздники, посвященные семье.

В настоящее время в России отмечают четыре таких даты: День защиты детей (1 июня), День семьи, любви и верности (8 июля), День отца (третье воскресенье октября), День матери (последнее воскресенье ноября).

День защиты детей учредили после Второй мировой войны — праздник отмечается с 1950 года. В этот день для детей устраивают фестивали и концерты, организуют экскурсии и образовательные мероприятия.

День семьи, любви и верности — всероссийский праздник. По всей стране его начали отмечать с 2008 года, но официально закрепили только в 2022 году указом президента Владимира Путина. Символы праздника — ромашка и лики святых Петра и Февронии.

День отца — праздник, который отмечается в третье воскресенье октября, он установлен Указом Президента Российской Федерации от 4 октября 2021 года № 573 «О Дне отца». В эту дату принято поздравлять своих пап и дарить им памятные подарки.

День матери отмечают по всему миру, но в разные даты. В России это последнее воскресенье ноября. Символом праздника является цветок незабудка.

Специалистами АУ ВО ОЦМиГИ «Содружество» ежегодно разрабатываются методические рекомендации к каждому из этих праздников, они направляются в округа и районы области для использования клубами молодых семей, организаторами работы с молодежью, педагогами при проведении мероприятий.

С уважением,
коллектив областного центра «Содружество»



День защиты детей

Международный день защиты детей — день, призванный привлечь внимание людей к проблемам, с которыми сталкиваются дети на всей планете. День защиты детей отмечается ежегодно 1 июня более чем в 30 странах мира и является одним из наиболее старых международных праздников. Целью праздника является привлечение внимания взрослых к соблюдению прав детей на свободу мнения, образования, защиты от насилия и права на жизнь.

Праздник учрежден в ноябре 1949 года в Париже решением конгресса Международной демократической федерации женщин. Впервые отмечался в 1950 году.

Творческая площадка «#Ярисуюмечту»

Реквизит

1. Места для рисования: стулья, скамейки, столы, мольберты, планшеты/картонные подложки под бумагу, чтобы была возможность рисовать стоя.
2. Реквизит для рисования: бумага для рисунков (листы формата А4, листы из альбомов для рисования, тонированная бумага, бумага для акварели и пр.), карандаши, фломастеры, краски, кисти.
3. Раздаточный материал: закладки, цветные карандаши с нанесенным на них хештегом #ярисуюмечту.

Содержание

Идея площадки — мечта обязательно сбудется, если ее нарисовать и совершить некое «волшебное» действие, например, подуть на рисунок, прошептать заветные слова. Дети-участники рисуют свою мечту, совершают заранее оговоренное действие, размещают рисунок на выставке и фотографируются с ним. Фотографию с хештегом #ярисуюмечту в день проведения творческой площадки можно разместить в социальной сети ВКонтакте.

Площадку «#Ярисуюмечту» можно обозначить развешанными флажками, воздушными шарами и пр. Необходимо продумать, как будет располагаться выставка рисунков: рисунки можно прикрепить к веревке или ленте прищепками (фотосушка), цветными канцелярскими скрепками, декорировать воздушными шарами и т. д.

Для привлечения внимания общественности на площадку приглашаются гости: представители органов власти, творческой сферы, общественные деятели.

Для обеспечения работы площадки необходимо подобрать модераторов, которые будут общаться с участниками, рассказывать об условиях, оформлять выставку. Количество модераторов определяется в зависимости от масштабов организуемой площадки.

Акция «Рисуем комикс»

Реквизит: один лист формата А4, материалы для рисования (карандаши, фломастеры, краски, пастель, шариковые ручки и т. д.).

Содержание

Участникам предлагается сочинить историю, используя несколько персонажей на выбор из списка («я», «мама», «папа», «брат», «сестра», «кот», «собака», «попугай», «бабушка», «дедушка», «тетя», «дядя», «кукла», «друг», «подруга», «учительница», «доктор») и изобразить ее в виде комикса на листе формата А4. Минимальное количество панелей (кадров) — 6.

Прямые эфиры

В рамках Дня защиты детей можно в сети Интернет провести прямые эфиры для взрослых, посвященные безопасности детей. Возможные темы прямых эфиров: «Психологическая безопасность», «Информационная безопасность», «Физическая безопасность».

Рекомендуется организовать просмотр прямых эфиров внутри клубов молодых семей согласно расписанию (для того, чтобы иметь возможность задавать вопросы спикеру) либо в записи (если невозможно собрать членов клубов в определенный день) с привлечением представителей родительского сообщества, не состоящих в клубах.

Игра по станциям «Безопасное лето»

Игру рекомендуется проводить в рамках деятельности летних школьных лагерей, организаций дополнительного образования, клубов молодых семей.

Каникулы — это время веселья, но улица, дворы и летние забавы таят в себе множество опасностей, поэтому участникам игры придется пройти 6 испытаний вместе, заработать положительные эмоции и пережить настоящее приключение.

Возраст участников: 7—13 лет.

Все участники делятся на команды по 6—10 человек.

Количество команд: до 6.

Реквизит:

1. Карточки персонажей — по количеству команд. Каждой команде выдается игровой бланк с персонажем на старте. Его нужно будет заполнить.

2. Отметки положительных эмоций на карточки — 1 лист (нарезать).

3. Бланки для станции «Живая природа» — по количеству команд.

4. Карточки живых существ — 1 экземпляр на игру.

5. Мел.

6. Карточки шифров «Безопасное колесо» — 1 экземпляр.

7. Карточки дорожных знаков, пояснительных записок к ним и названий — распечатать на станцию и заламинировать.

8. Малярный скотч.

9. Карточки «Звонок в экстренную службу» — распечатать, вырезать и заламинировать.
10. Карточки правда/ложь — по 1 экземпляру каждой.
11. Список правдивых и ложных фактов (в сценарии ниже) — 1 экземпляр для ведущего.
12. Повязка на глаза — 2 шт.
13. Влажные салфетки.
14. Секундомер.
15. Одноразовые пластиковые тарелки — 20 шт.
16. Ручки — по количеству команд.
17. Клей-карандаш.

Ход проведения

Можно поставить ведущего на каждую станцию или же выбрать формат, когда один ведущий проводит одну команду по всем игровым станциям

Игровая легенда

Озвучить командам на старте.

Наши игровые персонажи (демонстрируем карточки героев — Приложение) с успехом прошли учебный год, прокачали свой интеллект и эрудицию на уроках, здоровье на занятиях физкультурой и, конечно же, силу воли.

А еще получили много знаний и жизненного опыта. Теперь им предстоит отдохнуть на каникулах и собрать радостные эмоции от общения с друзьями вне школы, а также приключения.

Но мир каникул, улица, дворы и летние забавы таят в себе множество опасностей. Поэтому ваша игровая задача — вместе с нашими героями принять участие в тренировочной каникулярной игре, пройти 6 испытаний, заработать положительные эмоции и приключение и вклеить их в карточку персонажа. Но при этом не растерять заработанные в учебном году единицы «Силы воли», «Здоровья» и «Интеллекта». На старте у каждого персонажа по 100 таких единиц.

Победит та команда, чей персонаж соберет все наклейки эмоций и приключений, а также сможет сохранить больше единиц параметров, чем остальные.

ИГРОВЫЕ СТАНЦИИ

I. «Живая природа»

Подготовка

- Распечатать и нарезать изображения живых существ (Приложение), а затем спрятать (зафиксировать при помощи малярного скотча) на игровой территории так, чтобы можно было найти не трогая ничего руками.
- Распечатать и выдать команде на данной станции бланк для заполнения (Приложение).

Игровая задача команды

Заполнить карточку, обнаружив на территории и посчитав правильное количество каждого из представленных на бланке живых существ.

У команд на бланке станции представлены названия живых существ, а также краткое описание опасности, которую они влекут, и их характеристики. Исходя из этих данных игрокам нужно самим понять, как они выглядят, найти и посчитать существ каждого вида и записать их число в соответствующее поле на бланке.

После прохождения станции за каждый неправильный ответ команда теряет по 5 единиц здоровья персонажа и по 2 единицы интеллекта. Участникам запрещается срывать и трогать изображения. За нарушение этого правила ведущий предусматривает дополнительный штраф.

Правильные ответы (при распечатке одного экземпляра, достаточного для проведения игры):

Клещ — 16

Постельный клоп — 5

Водяной скорпион — 6

Обыкновенная гадюка — 8

Обыкновенный уж — 5

Медянка — 9

Крестовик — 9

Каракурт — 6

II. «Безопасное колесо»

Подготовка

- Распечатать и разместить на игровой дистанции на расстоянии не менее 3 метров друг от друга шифровки — Приложение.

Или:

- Нарисовать данные шифровки на асфальте с интервалом в 3 метра.
- Отметить линию старта.

Игровая задача команды

Лето — это пора, когда можно без усталости кататься на велосипедах, самокатах, роликовых коньках и просто много бегать. Именно поэтому поведение на дорогах и тротуарах должно быть крайне аккуратным.

Сейчас мы посмотрим, насколько легко вы и ваши игровые персонажи справитесь с этой задачей.



Вам необходимо поделиться на пары за линией «старта», один участник будет «транспортным средством», передвигающимся на руках, а второй участник — водителем, который будет управлять импровизированным транспортным средством, держа его за ноги.

Попадая на тропу с испытанием (за линией старта), пара приближается к любому из загаданных шифров, пытаясь его прочитать. Нужно читать, чередуя ячейки через одну. Кто-то из пары выкрикивает, что получилось, и возвращается обратно. Далее отправляется следующая пара разгадывать следующую фразу.

Если у членов пары возникает необходимость поменяться ролями, то для этого

им придется вернуться за линию старта, сменить водителя и отправиться вновь разгадывать шифр.

ВНИМАНИЕ! Каждый раз, когда вы выкрикиваете неверную фразу, вы теряете 5 единиц силы воли и 2 единицы интеллекта. Поэтому не торопитесь, баллы будут списаны, даже если фраза частично разгадана верно.

Ответы:

1. Не выбегать на проезжую часть.
2. Не играть в игры на дороге.
3. Переходить дорогу по пешеходному переходу.
4. Не перелезать через ограждения.
5. Использовать светоотражатели.

Комментарий. После проведения испытания нужно предложить участникам протереть руки влажными салфетками.

III. «Знаки и правила»

Подготовка

- Распечатать знаки А5 формата и пояснения к ним (Приложение).
- Названия знаков закрепить на площадке, где проходит игра.
- Части участников на спины по выбору ведущего закрепить изображения знаков, а второй половине участников соответствующие пояснения к знакам.

ВАЖНО! Участники не должны видеть, что закреплено на их спинах.

Игровая задача команды

Наш герой отправился в путешествие на велосипеде и встретил на дороге несколько знаков, помогите ему разобраться в их содержании. Сопоставьте информацию, которая расположена на ваших спинах, и разместитесь возле соответствующих названий дорожных знаков.

Как только справитесь с этой задачей, расскажите про каждый знак и его назначение.

За каждую неверно составленную «тройку» (название/описание/картинка) команда теряет по 5 единиц интеллекта и 2 единицы здоровья. Будьте внимательны!

Правильные ответы

	<p>Знак указывает на место наземного перехода проезжей части улицы. Устанавливается такой знак возле специальной разметки для пешеходов — «зебры»</p>	<p>Пешеходный переход</p>
	<p>Знак запрещает движение на велосипедах и мопедах. Устанавливается он в местах, где двигаться на велосипеде может быть опасно</p>	<p>Движение на велосипедах запрещено</p>
	<p>Знак предупреждает водителя о возможном появлении детей на дороге. Устанавливается он вблизи детского учреждения: школы, оздоровительного лагеря, игровой площадки</p>	<p>Осторожно, дети</p>

	<p>Знак информирует и указывает нам на то, что в этом месте останавливается автобус. Устанавливается этот знак вплотную к посадочной площадке — месту ожидания транспорта для пассажиров</p>	<p>Место остановки автобуса</p>
	<p>Знак означает — пешком идти здесь нельзя, это может быть небезопасно. Чаще всего знак устанавливают временно, например, когда ведутся дорожные работы, на тротуар въехала строительная техника и т. д.</p>	<p>Движение пешеходов запрещено</p>
	<p>Знак запрещает въезд любых транспортных средств, в том числе и велосипедов, на участок дороги, перед которым он установлен</p>	<p>Въезд запрещен</p>

IV. «Экстренные службы»

Подготовка

- Распечатать, заламинировать и нарезать карточки «Звонок в экстренную службу» (Приложение).
- Отметить линию старта и линию финиша (длина дистанции: примерно 10 метров).
- Выстроить команду в колонну перед линией старта.
- Разместить на линии старта одну последовательность из диалога, не выставляя фразы по порядку. (После того как участники справятся с первой частью испытания, выложить второй вариант.)

Игровая задача для команды

В экстренной ситуации важно уметь быстро и грамотно позвать на помощь.

Кто знает, по каким номерам нужно звонить в экстренную службу с мобильных телефонов? А кто знает, в какой последовательности нужно сообщать информацию, когда вы звоните, например, пожарным?

Команда выстраивается в колонну на линию старта, и перед ней произвольным образом размещается информация о том, что нужно сообщить при звонке в скорую помощь. Задача участников — выложить правильную последовательность «звонка» в службу спасения за линией финиша, при этом один член команды может перенести только одно текстовое сообщение, а следующий может стартовать только тогда, когда ему передаст эстафету предыдущий. Справиться нужно за 1 минуту. В случае нарушенной последовательности команда теряет 5 единиц интеллекта, а также 5 единиц здоровья, если не успеваает выполнить задание за 1 минуту.

После задания, связанного со звонком в скорую помощь, повторяем испытание со звонком, но уже в пожарную службу.

Правильные ответы

Как правильно вызвать скорую помощь с мобильного телефона (для всех операторов) по номерам 103 и 112:

1. Четко и правильно назовите свой контактный номер телефона.

2. Назовите пол больного.
3. Назовите ориентировочный возраст больного.
4. Кратко опишите, что с ним произошло.
5. Назовите, по вашему мнению, наиболее угрожающие жизни симптомы.
6. Назовите, какая доврачебная помощь ему оказывается или оказывалась ранее.

7. Четко называйте адрес, по которому к вам будет выезжать бригада. По возможности сориентируйте водителя. Если бригада выезжает на адрес, то укажите номер дома, номер подъезда, этажа, по возможности выйдите навстречу медикам.

Как правильно вызвать пожарную службу с мобильного телефона 101, 112. Что обязательно надо сообщить когда вызываешь пожарных?

1. Точный адрес (название улицы, номер дома, подъезд, этаж).
2. Место очага возгорания (квартира, коридор, подвал, чердак).
3. Если позволяет ситуация и время, сообщить, кто звонит, назвать свой номер телефона и ответить на вопросы диспетчера.
4. Если имеются раненые и потерпевшие, назвать их количество и характер полученных травм.
5. При необходимости объяснить варианты пути и подъезда.

V. «Безопасная эрудиция»

Подготовка

- Очертить ограничительную линию.
- Распечатать карточки «Правда»/«Ложь» (Приложение), расположить их по две стороны от начерченной линии или написать слова при помощи мела на асфальте.

Игровая задача команды

Летом мы встречаемся со множеством опасностей, и важно знать, как с ними справляться. Вот и посмотрим, насколько вы готовы к испытаниям лета. Будут зачитываться определенные факты, каждый из вас должен оценить этот факт: если он ложный, то встать нужно со стороны «ложь», и наоборот, если факт правдивый, то со стороны, где «правда».

Из параметра интеллекта вашего персонажа будет вычитаться столько баллов, сколько участников ответили неправильно.

1. Если началась гроза, а вы катаетесь на велосипеде, то нужно максимально быстро уехать на нем домой.

- **Ложь**, лучше слезть с велосипеда или мотоцикла и отойти от них на 20—30 м, иначе вы привлечете молнию, потому что можете оказаться высокой точкой на местности.

2. Если гроза застала вас на природе, то лучше всего будет укрыться под одиноко растущим деревом.

- **Ложь**, в такое дерево вероятнее всего ударит молния, ищите укрытия в лесу среди невысоких деревьев, в горах — в 3—8 метрах от высокого «пальца»

10—15 метров, на открытой местности — в сухой ямке, канаве.

3. При грозе опасно находиться на воде и на берегах водоемов.

- **Это правда**, если купаетесь, срочно возвращайтесь на берег, если плывете в лодке — сматывайте удочки: «небесное электричество» бьет не в воду, а в возвышающиеся над ее поверхностью предметы. Не находитеесь в водоеме или на его берегу. Отойдите от берега, спуститесь с возвышенного места в низину.

4. Если вы плаваете на лодке в водоеме глубиной до 10 метров, то спасательные жилеты необязательны.

- **Ложь**, любой выход в воду на плавсредствах должен предусматривать, что на всех пассажиров надеты спасательные жилеты в целях безопасности.

5. Если во время плавания вас начинает уносить течением, то лучше всего на спине пытаться плыть к берегу.

- **Правда**, если не получается справиться с течением, нужно не паниковать, перевернуться на спину и тихонечко грести к берегу. В любом случае так до него получится добраться. Пусть даже вас отнесет на приличное расстояние — можно пройти его пешком и вернуться к пляжу.

6. Если в воде вы поняли, что больше не можете плыть, надо взять волю в кулак и начать быстро грести руками и ногами и плыть в сторону берега.

- **Ложь**, лишняя суета не поможет добраться до берега, а лишь усугубит положение. Желательно задержать дыхание, постараться расслабиться и лечь на спину. Потом потихонечку-потихонечку грести к берегу. В этом положении воде труднее попасть в дыхательные пути и расходуется меньше энергии.

7. Лучшее время для купания — с 12:00 до 14:00, когда солнце находится в зените.

- **Ложь**, купаться лучше утром или вечером, когда солнце греет, но нет опасности перегрева. Температура воды должна быть не ниже 18—19 градусов, температура воздуха +20/+25 градусов.

8. Если в воде у вас случилась судорога ноги, то нужно сделать глубокий вдох, погрузиться вертикально в воду с головой, выпрямить ноги, осуществить захват руками больших пальцев ног и сильно потянуть на себя.

- **Правда**, такой прием позволит справиться с судорогой. После этого сразу нужно плыть к берегу, поскольку судороги могут охватить мышцы снова. Если судороги охватили ноги, и их не удалось ликвидировать, нужно лечь на спину и плыть к берегу, работая руками. Если поражены руки, то работать нужно ногами.

9. При укусе клеща необходимо смазать его маслом, тогда клещ задохнется и его можно будет легко снять.

- **Ложь**, на клеща нельзя наносить масло, кремы и едкие жидкости, так как это повышает возможный риск передачи инфекции! Клещ начинает задыхаться и интенсивнее вбрасывает опасные вещества.

10. После удаления клеща с тела его следует раздавить и мертвого доставить

в лабораторию для анализа.

- **Ложь**, клеща нельзя трогать голыми руками (можно заразиться клещевыми инфекциями). Ни в коем случае не пытайтесь раздавить клеща, это также может привести к заражению.

11. При тепловом и солнечном ударе категорически запрещается принимать ледяной душ.

- **Правда**, категорически запрещается: помещать пациента в холодную воду, что может привести к выраженному переохлаждению организма (из-за расширенных кровеносных сосудов кожи); принимать ледяной душ и прикладывать холодные компрессы на грудь и спину, что может способствовать воспалению легких.

12. Если вы потерялись в лесу, то лучше всего оставаться на том же месте.

- **Правда**, важно, чтобы потерявшийся оставался на одном месте. Если он будет бежать или идти без цели, то может уйти слишком далеко. Люди, которые ищут его в лесу, двигаются очень медленно, ища следы и подсказки. Также во время движения можно упасть и причинить вред здоровью, последствия могут быть трагическими.

VI. «Преодоление»

Подготовка

- Отметить линии старта и финиша игровой трассы — 3—4 метра.
- Разложить на игровой трассе одноразовые пластиковые тарелки дном вверх произвольным образом (в дальнейшем их можно будет использовать для целей игры многократно).
- Подготовить две повязки на глаза.

Игровая задача команды

Летом погода благоприятствует тому, чтобы пользоваться интернетом и телефоном даже на улице. В связи с этим количество случаев, когда люди страдают из-за своей невнимательности, возникающей по причине того, что пользуются телефонами на ходу, — увеличилось. В частности, они попадают под машины, оступаются, попадают в неловкие и опасные ситуации, получают травмы и нередко погибают.

Мы постараемся обратить ваше внимание на эту проблему и показать, насколько важно быть внимательными, когда вы перемещаетесь в любом пространстве.

Сейчас мы поделим вас на пары, каждой паре нужно будет преодолеть трассу с опасностями, при этом глаза будут завязаны. Общее время прохождения для всей команды не должно превышать 2 минуты. Каждый раз, когда участники будут наступать на импровизированные препятствия, у них будут списываться по 3 единицы здоровья и 3 единицы силы воли.

Будьте бдительны!

Комментарии: Каждый раз, когда завязываются глаза у новой пары, можно менять расположение импровизированных препятствий. Испытание должны пройти все члены команды.

Карточки персонажей

ПЕТЯ ИВАНОВ
10 ЛЕТ

Безопасное лето

СИЛА ВОЛИ 100

ЗДОРОВЬЕ 100

ИНТЕЛЛЕКТ 100

ЭМОЦИИ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ

Three green circles for Emotions and three brown circles for Adventures.

МИША ПЕТРОВ
11 ЛЕТ

Безопасное лето



СИЛА ВОЛИ 100

--	--	--	--	--	--

ЗДОРОВЬЕ 100

--	--	--	--	--	--

ИНТЕЛЛЕКТ 100

--	--	--	--	--	--

ЭМОЦИИ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ

КОЛЯ СИДОРОВ
13 ЛЕТ



СИЛА ВОЛИ 100

--	--	--	--	--	--

ЗДОРОВЬЕ 100

--	--	--	--	--	--

ИНТЕЛЛЕКТ 100

--	--	--	--	--	--

ЭМОЦИИ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ

МАША СМЕРНОВА
8 ЛЕТ



СИЛА ВОЛИ 100

--	--	--	--	--	--

ЗДОРОВЬЕ 100

--	--	--	--	--	--

ИНТЕЛЛЕКТ 100

--	--	--	--	--	--

ЭМОЦИИ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ

КАТЯ ЛЮБИМОВА
12 ЛЕТ



СИЛА ВОЛИ 100

--	--	--	--	--	--

ЗДОРОВЬЕ 100

--	--	--	--	--	--

ИНТЕЛЛЕКТ 100

--	--	--	--	--	--

ЭМОЦИИ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ

ЛЕНА ЦВЕТКОВА
12 ЛЕТ



СИЛА ВОЛИ 100

--	--	--	--	--	--

ЗДОРОВЬЕ 100

--	--	--	--	--	--

ИНТЕЛЛЕКТ 100

--	--	--	--	--	--

ЭМОЦИИ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ

Отметки положительных эмоций на карточки



Бланки для станции «Живая природа»

Название	Информация	Кол-во
<p>Клещ</p>	<p>Тело у клеща овальное, сплюснутое в спиннобрюшном направлении, спереди находится конусообразный выступ, который многие называют головкой клеща или хоботком.</p> <p>Клещ прицепляется к одежде человека или шерсти животного и, незаметно передвигаясь, находит удобное место, чтобы присосаться к телу.</p> <p>Для человека наиболее опасно то, что в слюне клещей содержатся возбудители клещевого энцефалита</p>	
<p>Постельный клоп</p>	<p>Выявить это насекомое очень сложно. Клоп ведет скрытый образ жизни, активизирует свою деятельность по ночам. Без человеческой крови жизнь клопа невозможна. Обустроивает свое гнездо в жилище человека, где есть открытый доступ к постельным принадлежностям, мягкой мебели, предметам интерьера и книгам</p>	
<p>Водяной скорпион</p>	<p>Вообще, это клоп. Водяной скорпион назван так за внешнее сходство со скорпионом: передние конечности у него, как клешни, а сзади длинный хвостовой отросток. Очень больно хватается за кожу. Ноги насекомого сгибаются в суставе подобно складному ножу и могут до крови разрезать кожу</p>	
<p>Обыкновенная гадюка</p>	<p>Она обитает практически на всей территории страны. Предпочитает болотистую местность, поля и смешанный лес, берега водоемов. Имеет серую или красно-белую окраску, иногда с черными вкраплениями. Гадюка достаточно пуглива и кусает в случае самообороны, если ее сильно потревожить, в противном случае предпочитает бегство. Укус ее опасен, но редко приводит к гибели людей, типична жгучая боль в месте укуса, отек и аллергические реакции</p>	





Название	Информация	Кол-во
Обыкновенный уж	Неядовитая змея. Длина около 1 метра. Окраска обычно коричневато-бурая или зеленовато-оливковая. Ужи отлично плавают, под водой могут находиться более получаса. Питается в основном живыми лягушками, грызунами и реже рыбой. Уж неагрессивен. При виде человека он спасается бегством. Кусается редко. Для человека укус не представляет никакой опасности	
Медянка	Медянка вырабатывает слабый яд, которым парализует свою добычу — грызунов и ящериц. Для крупных животных и человека этот яд не опасен. Исключения составляют случаи, когда человек склонен к аллергии или имеет индивидуальную непереносимость яда медянки. Окрас у медянки может быть самым разнообразным, но всегда с медным отливом	
Крестовик	Самые известные пауки в нашей стране. Они обитают в лесах и садах, огородах и парках. Яд крестовика не опасен для жизни, но крупные особи могут при укусах провоцировать жжение в ранке и временное недомогание, как при простуде. Смертельных случаев при укусе крестовика не отмечается, но после выздоровления иногда возникает некроз мягких тканей	
Каракурт	Тело достигает в длину 3 см, а яда в нем столько, что может убить верблюда или лошадь. На людей яд тоже действует смертельно, а вот собакам он почти не опасен. Через пару секунд после укуса возникает резкая боль, охватывающая все тело, нарушается дыхание. Без введения антитоксинов и реанимации человек может погибнуть. Тело черное , на брюшке красные пятна , иногда с белым окаймлением вокруг каждого пятна	



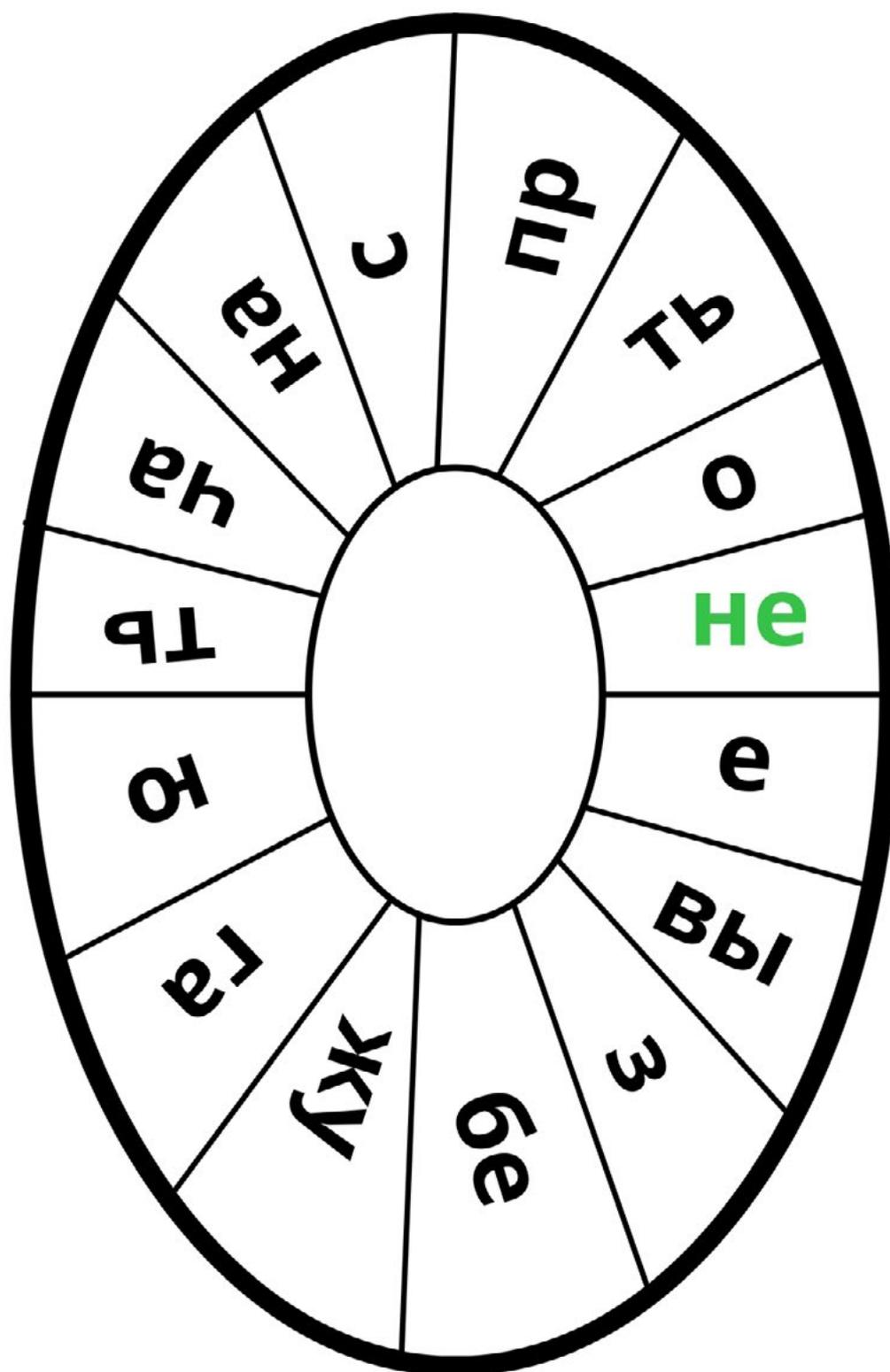
Карточки живых существ

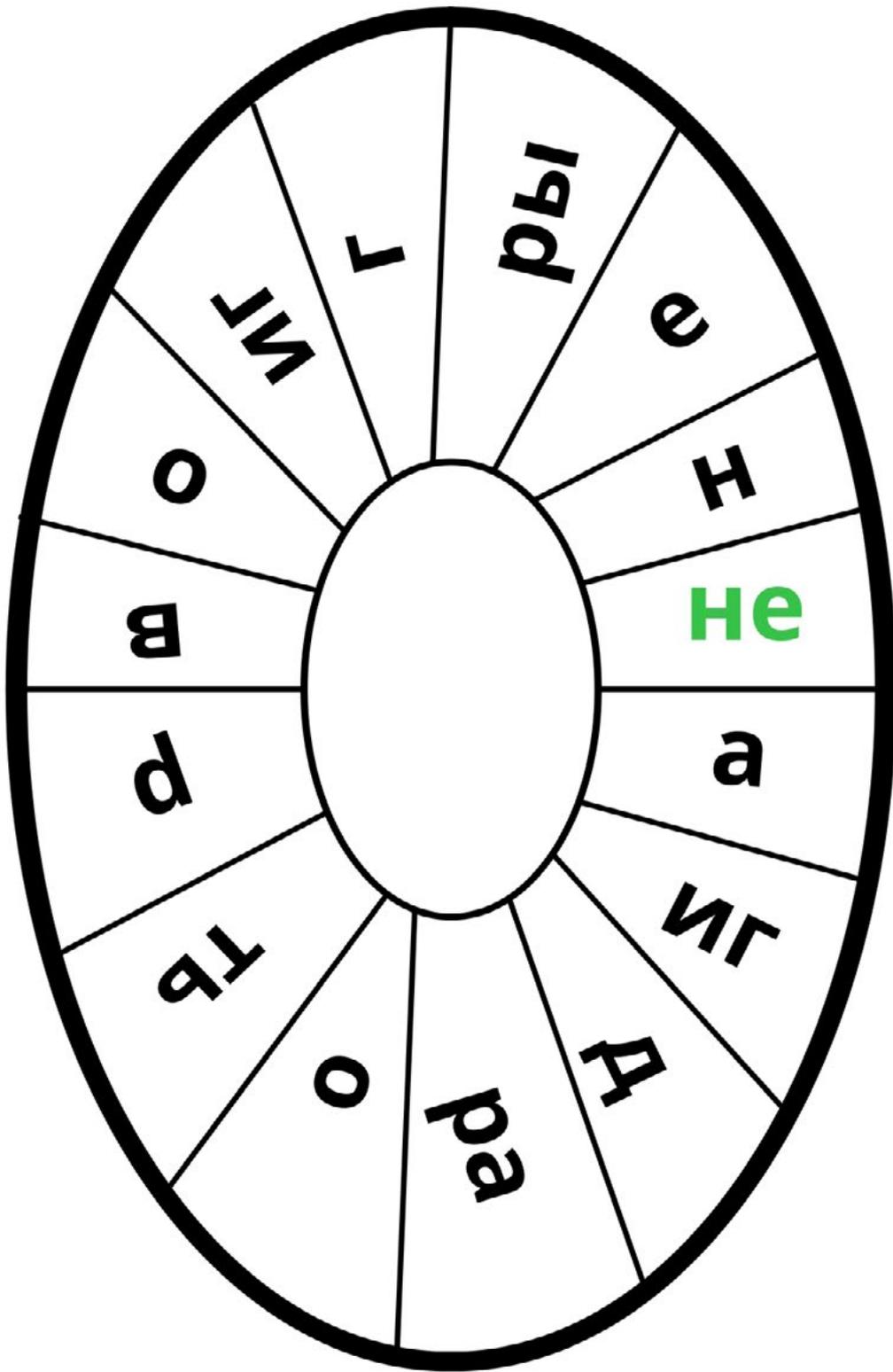


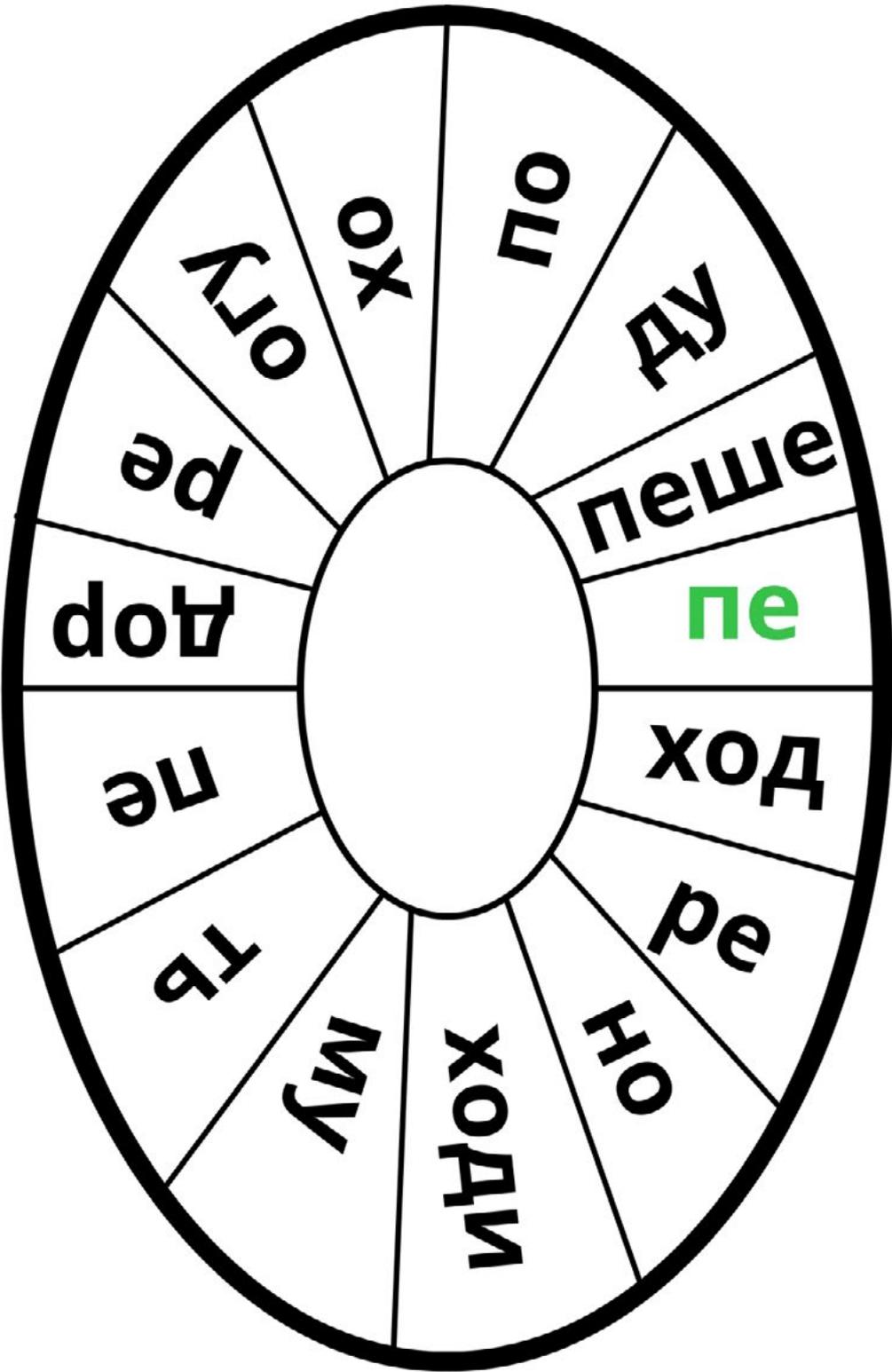


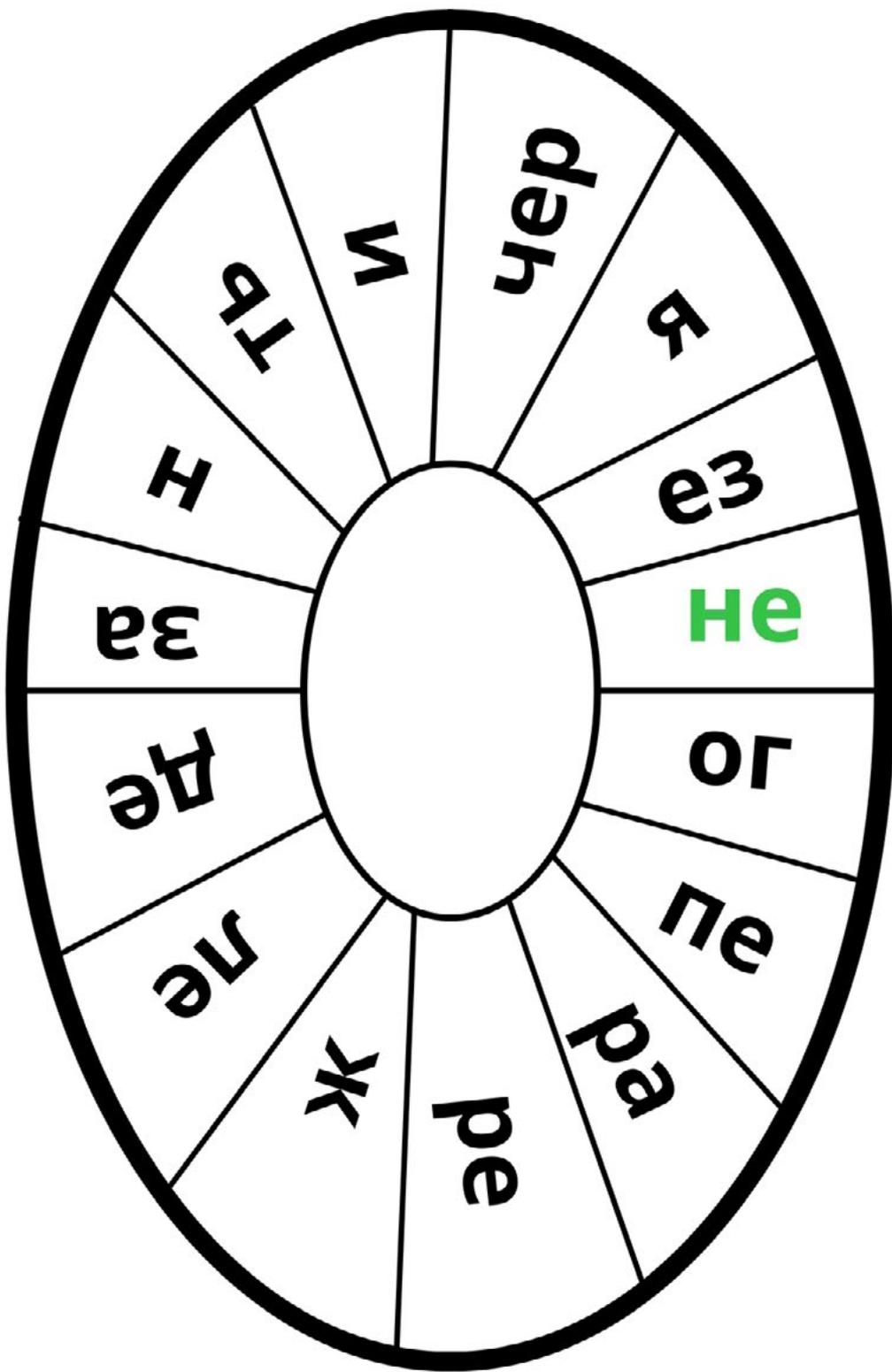


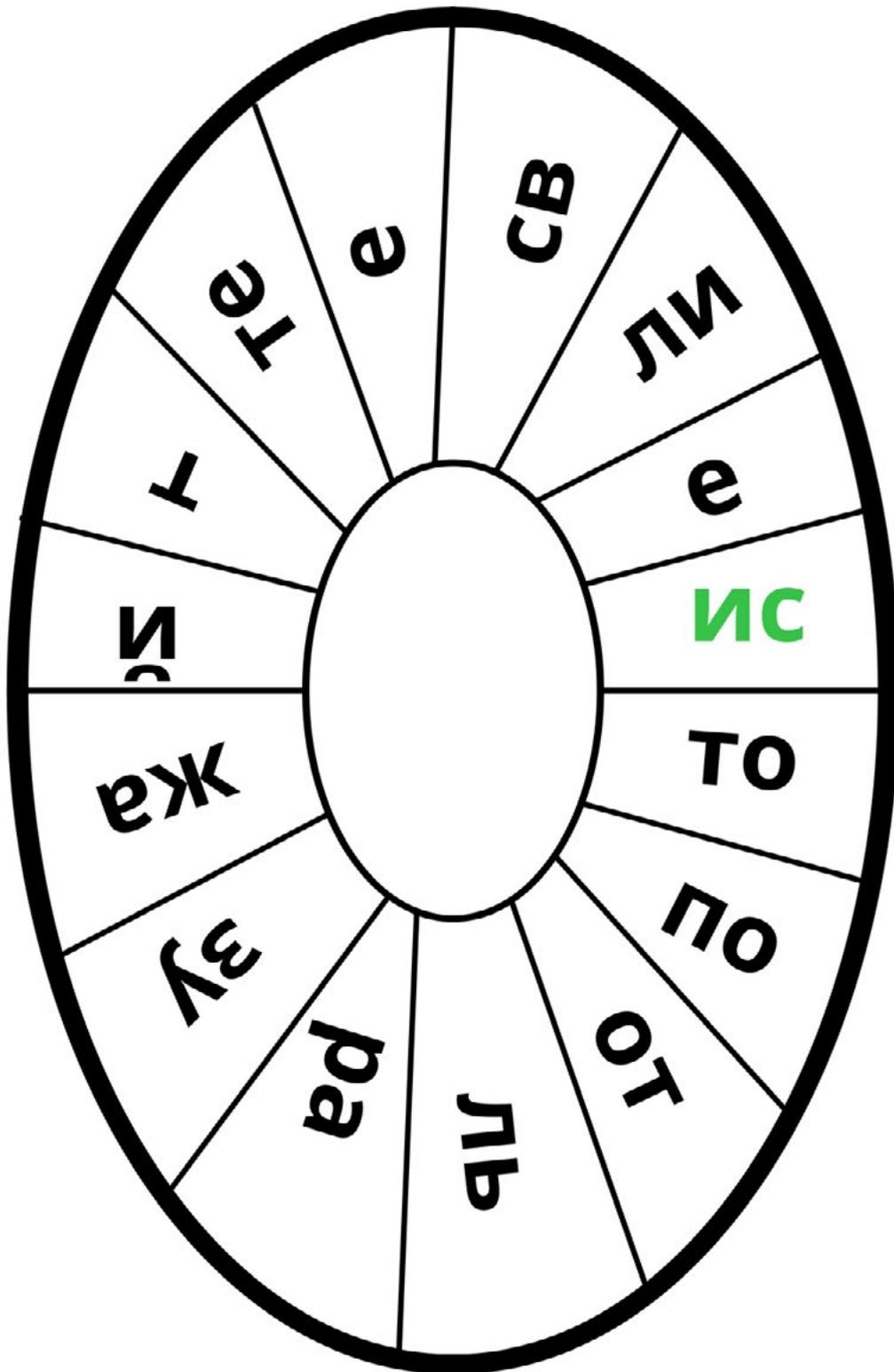
Карточки шифров «Безопасное колесо»











Карточки дорожных знаков







Он указывает на место наземного перехода проезжей части улицы. Устанавливается такой знак возле специальной разметки для пешеходов — «зебры».

Этот знак запрещает движение на велосипедах и мопедах. Устанавливается он в местах, где двигаться на велосипеде может быть опасно.

Этот знак предупреждает водителя о возможном появлении детей на дороге. Устанавливается он вблизи детского учреждения: школы, оздоровительного лагеря, игровой площадки.

**Знак информирует и указывает
на то, что в этом месте
останавливается автобус.
Устанавливается этот знак
вплотную к посадочной площадке —
месту ожидания транспорта
для пассажиров.**

**Знак означает: пешком идти здесь
нельзя, это может быть небезопасно.
Чаще всего знак устанавливают
временно, например, когда ведутся
дорожные работы,
на тротуар въехала строительная
техника и т. д.**

**Этот знак запрещает въезд любых
транспортных средств, в том числе
и велосипедов, на участок дороги,
перед которым он установлен.**

Пешеходный

переход

**Движение пешеходов
запрещено**

Осторожно, дети

**Место остановки
автобуса**

**Движение на
велосипедах запрещено**

Въезд, запрещен

**Четко и правильно назовите свой
контактный номер телефона**

Назовите пол больного

Ориентировочный возраст больного

Кратко опишите, что с ним произошло

**Назовите, по вашему мнению, наиболее
угрожающие жизни симптомы**

**Назовите, какая доврачебная помощь ему
оказывается или оказывалась ранее**

**Четко называйте адрес, по которому к вам
будет выезжать бригада.**

По возможности сориентируйте водителя.

***Если бригада выезжает на адрес, то укажите
номер дома, номер подъезда, этажа, по
возможности выйдите навстречу медикам***

Точный адрес

(название улицы, номер дома, подъезд, этаж)

Место очага возгорания

(квартира, коридор, подвал, чердак)

**Если позволяет ситуация и время,
сообщить, кто звонит, назвать свой
номер телефона и ответить
на вопросы диспетчера**

**Если имеются раненые и потерпевшие,
назвать их количество и характер
полученных травм**

**При необходимости объяснить
варианты пути и подъезда**

ПРАВДА

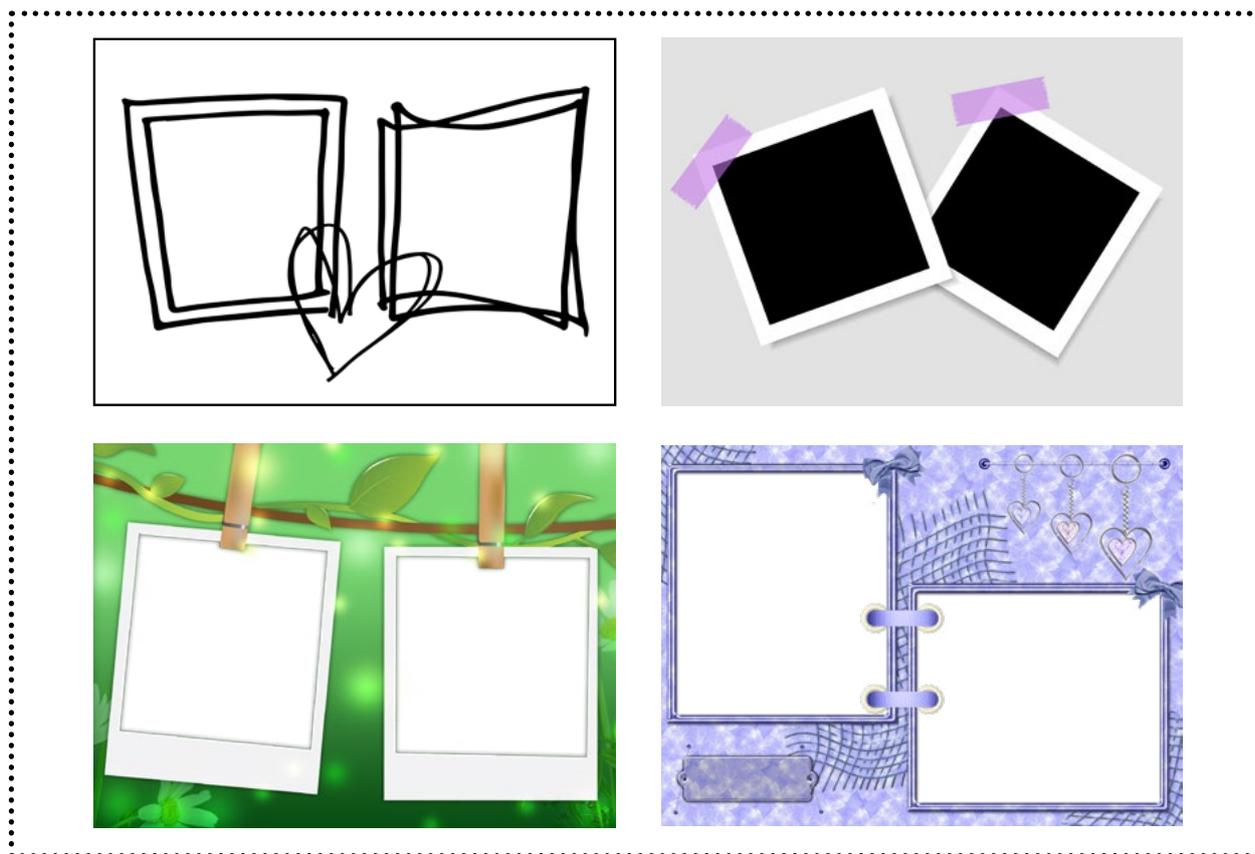
ТОЖА

Фотоакция «Тогда и сейчас»

Участникам акции предлагается найти свои детские фотографии и как можно точнее их повторить (использовать тот же сюжет, похожую одежду, то же самое место съемки и т. д.).

Старое и новое фото необходимо загрузить в соответствующие окна электронной открытки-трафарета. Пример электронной открытки-трафарета представлен ниже.

Открытку-трафарет с загруженными в нее фотографиями участники могут опубликовать на личной странице в социальной сети ВКонтакте.



Онлайн-акция «Мой ребенок – мой стилист»

Все мечтают выглядеть модно, красиво и стильно одеваться. Чтобы идти в ногу со временем, родители частенько спрашивают совета у своих детей. Предлагаем поделиться фотографиями из семейного архива, где родители именно в том образе, который создан по совету ребенка.

Если вы еще ни разу не спрашивали мнение детей о вашем стиле, то у вас есть отличная возможность это исправить. Предложите вашему ребенку собрать для вас образ на работу, прогулку, праздник или фотосессию.

Фотографии можно опубликовать на личной странице в социальной сети ВКонтакте. В посте под фотографиями можно рассказать, для какого события был выбран этот образ.

День семьи, любви и верности

Впервые День семьи, любви и верности как праздник прошел **8 июля 2008 года**. Главные торжества традиционно проводятся в Муроме, городе святых Петра и Февронии. Символом Дня семьи, любви и верности стала ромашка. В день празднования плетут венки, дарят букеты ромашек и «февроньки» — открытки с изображением ромашек или других символов семьи.

Популярной традицией стало заключение браков 8 июля. Наибольшей популярностью пользуются залы регистрации гражданских состояний Мурома, где стараются зарегистрировать брак жители других городов и стран.

Важная часть мероприятий 8 июля — вручение медали «За любовь и верность», учрежденной Организационным комитетом по проведению Дня семьи, любви и верности в Российской Федерации. На реверсе награды изображена ромашка, аверс украшен ликами Петра и Февронии и девизом «За любовь и верность семье». Награды удостоиваются пары, живущие в браке более 25 лет, «получившие известность среди сограждан крепостью семейных устоев» и «воспитавшие детей достойными членами общества».

Легенда

История любви святой супружеской пары описана в древнерусской **«Повести о Петре и Февронии Муромских»**.

Согласно житию святых благоверный князь Петр был вторым сыном муромского князя Юрия Владимировича. Он вступил на муромский престол в 1203 году. За несколько лет до княжения Петр заболел проказой, от которой никто не мог его излечить. Во сне князю было открыто, что его может исцелить дочь пчеловода Феврония.

Князь полюбил Февронию за ее благочестие, мудрость и доброту и дал обет жениться на ней после исцеления. Девушка исцелила князя, однако он не сдержал своего слова. Болезнь возобновилась, Феврония вновь вылечила князя, и они поженились.

Когда Петр наследовал княжение, бояре не захотели, чтобы княгиня была простого звания и потребовали, чтобы князь оставил ее. Петр, узнав, что его хотят разлучить с любимой женой, добровольно отказался от власти. Петр и Феврония покинули Муром, отплыв на лодке по реке Оке.

Вскоре в Муроме началось смутное время из-за места на княжеском престоле. Бояре собрали совет и решили звать князя Петра обратно. Князь и княгиня вернулись, и Феврония сумела заслужить любовь горожан. Они правили долго и счастливо.

В преклонных годах Петр и Феврония приняли постриг в разных монастырях с именами Давид и Евфросиния и молили Бога, чтобы умереть в один день. Похоронить

себя завещали вместе в специально приготовленном гробу с тонкой перегородкой посередине. Они скончались каждый в своей келье в один день и час — 8 июля (по старому стилю — 25 июня) 1228 года.

Сочтя погребение в одном гробу несовместимым с монашеским званием, их тела положили в разных обителях, но на следующий день они оказались вместе. Похоронили святых супругов вместе в городе Муроме, в соборной церкви Рождества Пресвятой Богородицы. Примерно через 300 лет после кончины Петр и Феврония были причислены Русской православной церковью к лику святых.

Ныне мощи святых Петра и Февронии покоятся в Свято-Троицком женском монастыре в Муроме.

Акция «Генеалогическое древо»

Реквизит для оформления генеалогического древа: шаблон дерева, фотографии членов семьи; канцелярские принадлежности (ножницы, клей, карандаши, ручки, фломастеры, краски, пастель и т. д.).

Содержание

Акция ориентирована на совместную работу детей и родителей. В детских садах и общественных объединениях она может проводиться под руководством педагога.

Участникам акции рекомендуется провести мини-исследование для составления родословной своей семьи. Используя методические рекомендации по составлению генеалогического древа, которые представлены ниже, необходимо найти и собрать данные: полное имя, годы жизни своих родственников — заполнить шаблон для генеалогического древа полученной информацией.

Участники могут не ограничивать себя в оформлении генеалогического древа: можно указать дополнительную информацию о родственниках: место рождения, род деятельности и др., а также дополнить рисунками, например, нарисовать портреты членов семьи.

Совместно составленное детьми и родителями генеалогическое древо может стать поводом собрать всю семью за праздничным столом в День семьи, любви и верности.

Методические рекомендации по составлению генеалогического древа

Материалы подготовлены при содействии С. А. Трифанова, заместителя директора МКУ «Центр по работе с населением».

Данные методические рекомендации могут быть полезны как начинающим составителям генеалогического древа, так и тем, кто и раньше занимался сбором информации для семейного архива и изучения родословной.

Под архивом в этом контексте следует понимать комплекс документов, возникший в результате жизни и деятельности того или иного конкретного лица или семьи (личный архив, семейный архив).

Этапы генеалогического исследования

1. Сбор начальной известной информации

Первый источник — это документы, которые находятся рядом. Необходимо провести тщательную ревизию в доме на предмет старых, забытых документов, фотографий, дневников, писем. Имеет значение место рождения и жительства человека, начавшего исследование: если он родом из деревни, искать информацию следует в своем родовом доме.

При поиске обратить внимание на даты, подписи на оборотной стороне фотографий. Если на фотографии запечатлен родственник в военной форме, по обмундированию можно понять род войск и чин военного.

Второй источник — взаимодействие с близкими и дальними родственниками. По итогам собранных документов для более полной начальной информации следует заранее подготовить вопросы (например, девичья фамилия, год рождения, национальность, образование, данные о семье, детях, участие в войне и других значимых общественных событиях и т. д.).

Следует быть готовыми к тому, что человек не захочет делиться информацией или отнесется к этому равнодушно. В этом случае стоит набраться терпения и объяснить, что интересующие вопросы задаются не из любопытства, и это часть серьезного исследования рода семьи.

Общение с родственниками может наполнить полученные факты эмоциями и воспоминаниями. Рекомендуется записывать и фиксировать все, что появится в разговоре, даже если на первый взгляд эти данные кажутся несущественными (характеристика человека, прозвища, оценочные суждения, заболевания, черты характера, истории и т. д.).

Важный технический момент: необходимо делать дубликаты видео- и аудиозаписей во избежание потери данных.

Собирая информацию у родственников, рекомендуется вести так называемый полевой дневник или дневник наблюдений, куда можно записывать не только результаты исследований родословной, но и делать собственные пометки (писать семейные предания, места, слова, прозвища, повадки и привычки тех или иных членов семьи, вкладывать фото и т. д.). Такой дневник будет интересен спустя много лет, и его можно передать следующим поколениям для продолжения истории.

2. Анализ собранной информации и обеспечение ее сохранности

Рассортировать информацию по группам:

- Биографические документы.
- Дневники и воспоминания.
- Материалы служебной и общественной деятельности.
- Творческие материалы.
- Переписка.
- Имущественно-хозяйственные материалы.
- Изобразительные материалы (рисунки, эскизы).

Сохранность предполагает хранение семейного архива в одном месте. Чтобы семейным архивом было удобно пользоваться, следует разложить документы согласно хронологии и определенным темам, подобрать папки, коробки, конверты.

С течением времени многие документы и фотографии теряют первоначальный внешний вид, поэтому подлинники следует отсканировать или заламинировать и далее работать с копиями. Если это невозможно, необходимо сложить документ внутрь прозрачного файла вместе с листом обычной сухой бумаги, выдавить воздух и поместить файл в жесткую папку. Необходимо беречь архив от влаги.

3. Поиск (подбор) местной информации

Информация, связанная с общественно значимыми событиями (восстановление колхоза, освоение целины и др.) и участием в них родных, которую получают у работников определенной сферы деятельности: администрация, колхоз, почта, леспромхоз и т. д. Данные о конкретном человеке запрашиваются не с точки зрения родственных отношений, а с точки зрения тех событий, которые происходили на местности.

При исследовании генеалогического древа в краеведческом аспекте интересными могут быть семейные походы или поездки в места, в которых раньше жили родные. Так можно собрать генеалогическую карту.

4. Поиск информации в сети Интернет

Часть сведений, касающихся участников военных событий, можно найти на различных интернет-ресурсах (QR-коды представлены ниже).

Кроме того, алгоритм поиска информации о родственниках, принимавших участие в Великой Отечественной войне, представлен в методической разработке «Краткий конспект информационного часа «Судьба солдата», посвященного памятной дате 3 декабря «День неизвестного солдата», которая размещена на молодежном портале Вологодской области crinfo.ru в разделе «Документы/Методические рекомендации».

5. Выявление и исследование документов в архиве

В архив обращаются только после того, как уже собрана определенная информация (см. пункты 1, 3, 4). При обращении в государственный архив Вологодской области выполняется генеалогический запрос, результатом которого является архивная справка со сведениями (выписками, цитатами), относящимися к истории отдельного рода.

В случае если выполняется запрос в архивный отдел администрации муниципального района/округа, необходимо написать обращение в произвольной форме, указав всю имеющуюся информацию. Результатом поиска будет письменный ответ по запросу.



Первая мировая война 1914–1918 годов.
Алфавитные списки потерь нижних чинов



Памяти героев Великой войны
1914–1918 годов



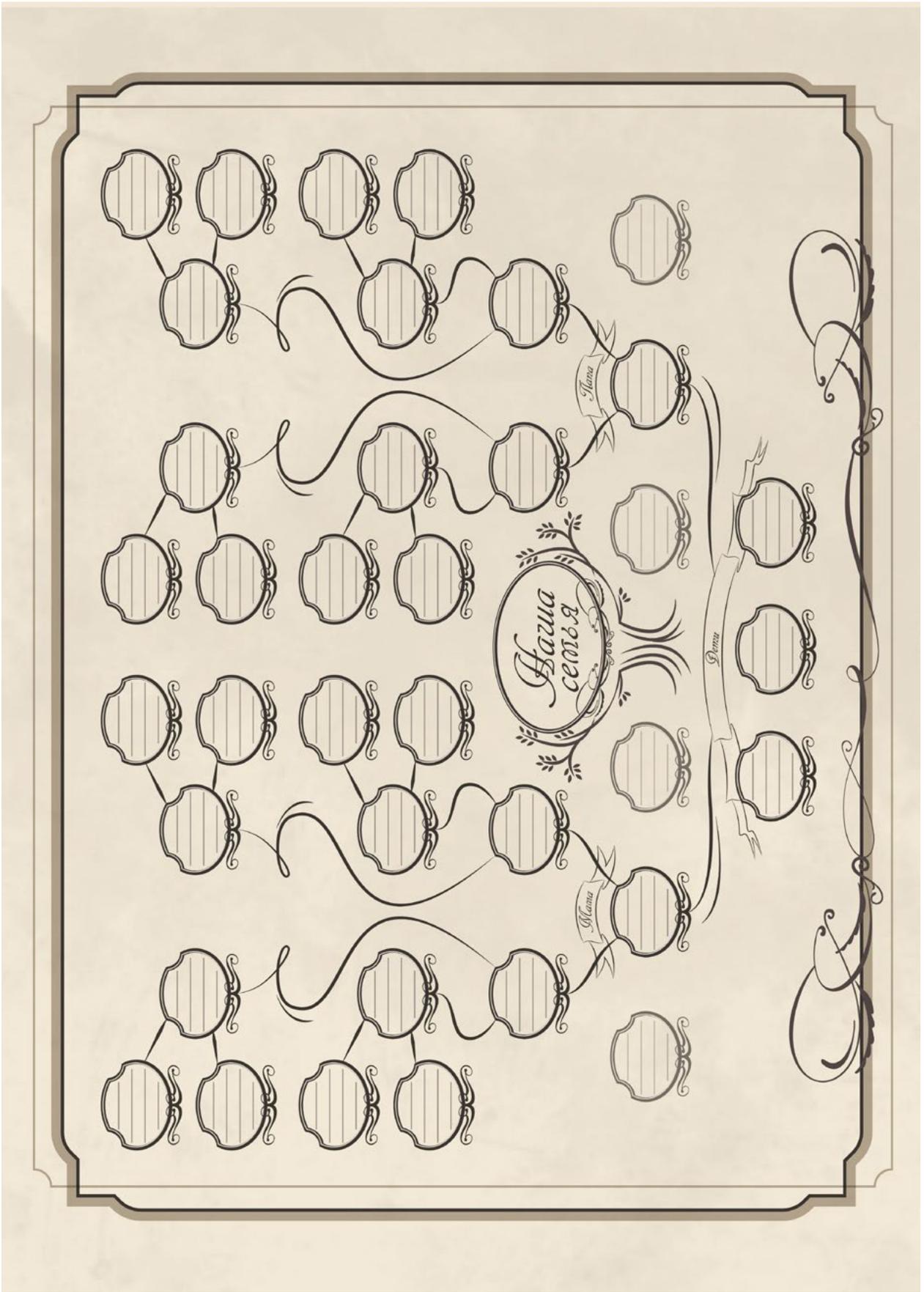
Память народа



База военнопленных
времен Второй мировой войны



Подвиг народа в Великой Отечественной
войне 1941–1945 годов



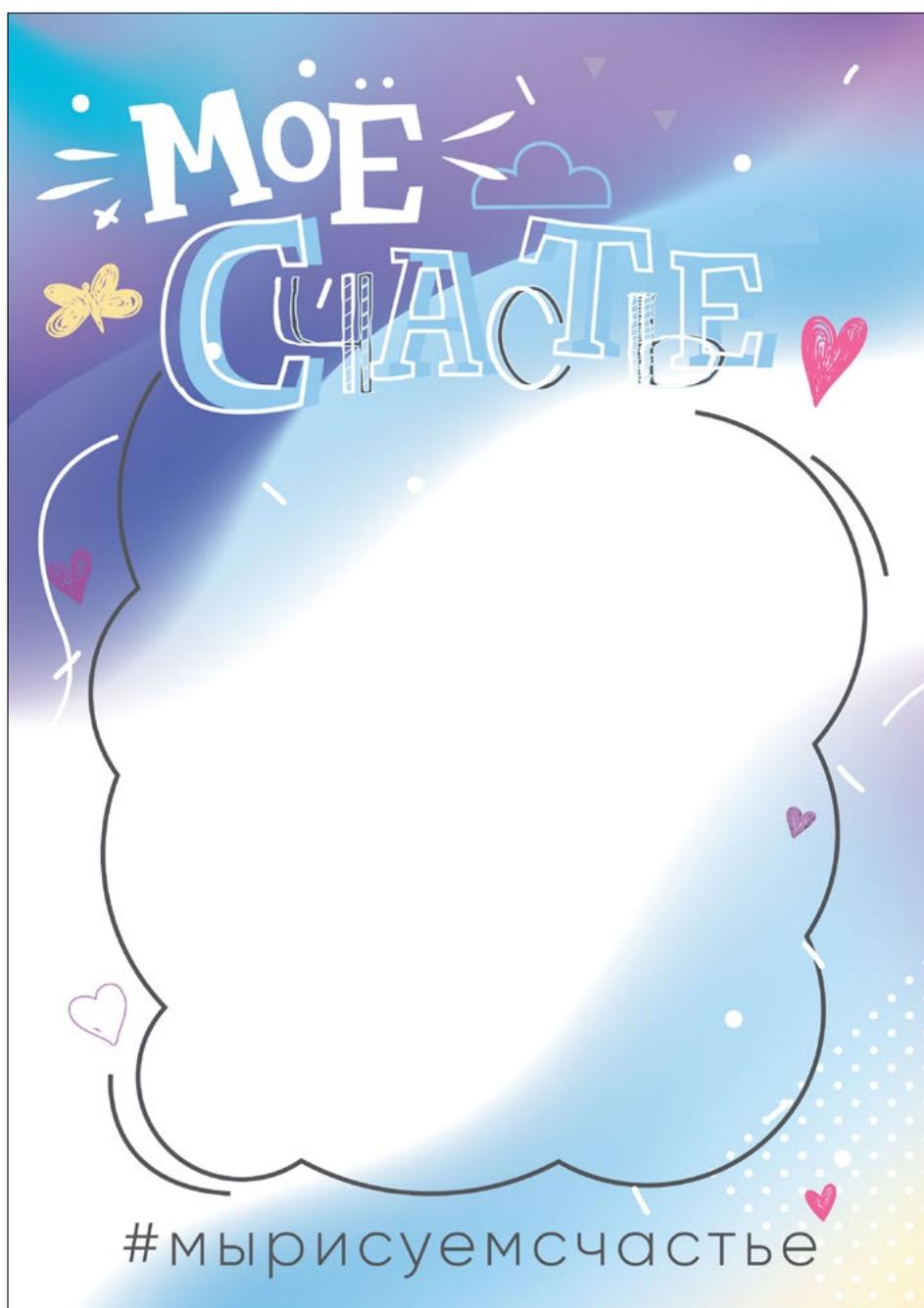
Акция «Нарисуй счастье»

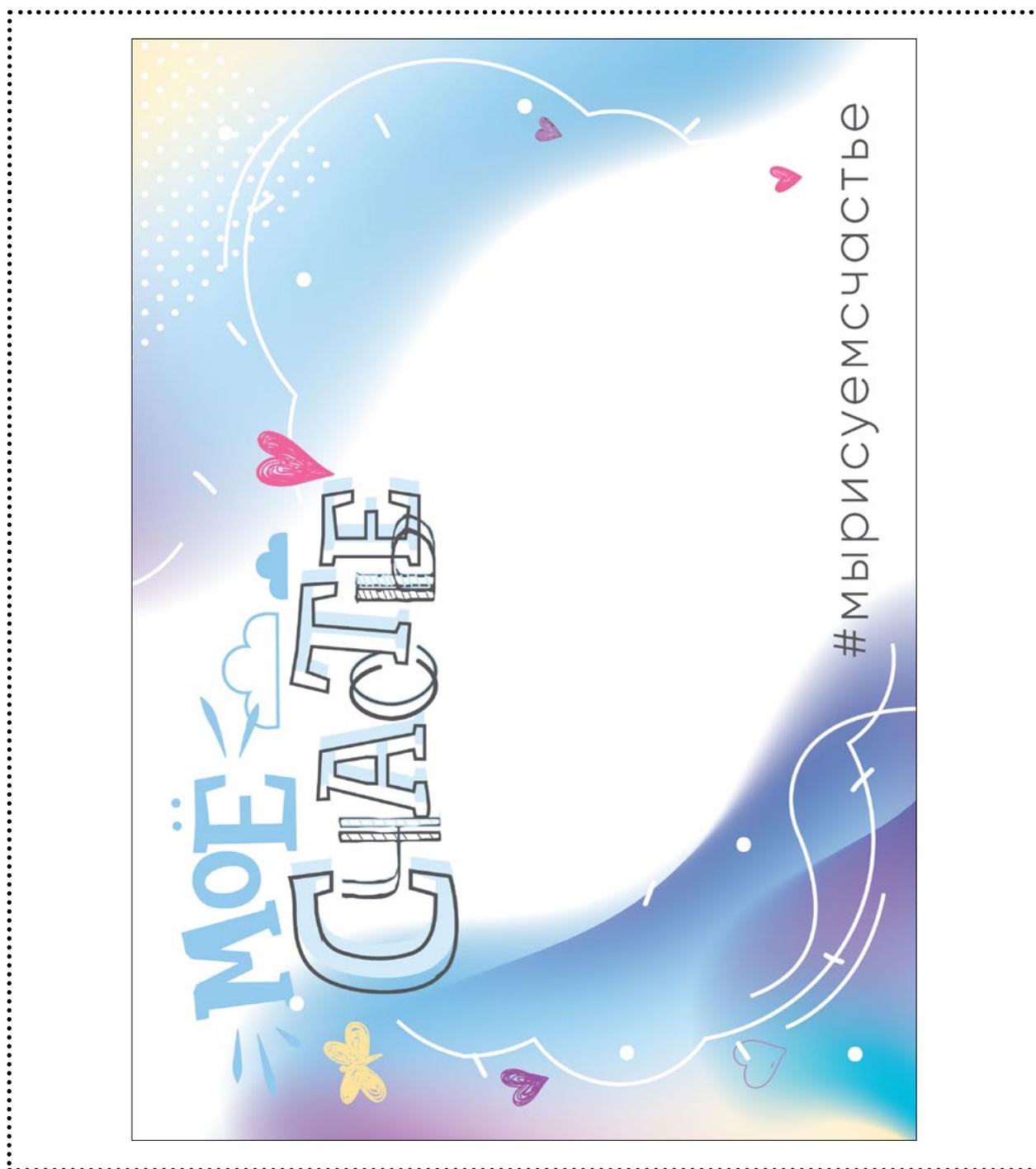
Реквизит: шаблон для рисунка, материалы для рисования (фломастеры, цветные карандаши, краски, кисти, пастель и т. д.).

Содержание

Члены семьи, используя пример шаблона для рисунка (пример представлен ниже), изображают то, что они считают своим счастьем. Например, если в акции участвует семья из трех человек (мама, папа, ребенок), то каждый из них на заданном шаблоне рисует то, что для него является счастьем. Получается семейная мини-выставка.

Участники могут сфотографировать все рисунки и выложить фотографию семейной мини-выставки на своей странице в социальной сети ВКонтакте.





Акция «Наши традиции»

Традиции и обряды присущи каждой семье. Это принятые в семье нормы, манера поведения, обычаи и взгляды, которые передаются из поколения в поколение. В России испокон веков семейные традиции чтились и оберегались. Они являются очень важной частью исторического и культурного наследия страны.

Участникам акции предлагается опубликовать на своей странице в социальной сети ВКонтакте пост, содержащий описание какой-либо своей семейной традиции (4—5 предложений). К посту рекомендуется прикрепить фотографии или видео, демонстрирующие эту традицию.

Праздник «Фруктовник»

Рекомендуется проведение праздника на открытом воздухе (в парке, на берегу реки, в деревне и т. д.)

Продолжительность: 1,5—2 часа.

Площадку проведения праздника необходимо тематически украсить: фруктами и ягодами — восковыми, или вырезанными из бумаги, или нарисованными на ватмане, плакатами, гирляндами и т. д. Также рекомендуется оформить тематическую фотозону.

Для проведения праздника необходим ведущий (для общих площадок и площадок для родителей) и аниматор (для проведения площадок для детей). Также рекомендуется привлечь к работе площадки для детей волонтеров, для освещения всего мероприятия — фотографа, видеографа.

Для проведения праздника рекомендуется использовать мультимедийное оборудование: микрофоны, колонки, микшерный пульт. Если мероприятие для родителей (встречи со специалистами, презентации клубов молодых семей) будет проходить в помещении, можно использовать проекторы, экраны, телевизоры, ноутбуки для презентаций.

В анонсе праздника рекомендуется прописать пожелания к внешнему виду гостей: элементы фруктов и ягод на одежде, в аксессуарах, приветствуются тематические костюмы.

План проведения праздника

1. Общее открытие

На открытии ведущий приветствует гостей праздника, рассказывает о дате, в честь которой он проводится (День семьи, любви и верности), о теме праздника (фрукты, ягоды, оформление и т. д.).

2. Игры на знакомство для всех (Приложение)

Игры может проводить ведущий или аниматор.

3. После игр на знакомство гости праздника делятся на две площадки: родители и дети.

Для родителей проходят:

а) встреча с профильными специалистами (психологами, медицинскими работниками, юристами и т. д.); для определения тем можно провести онлайн-опросы в группах социальной сети ВКонтакте;

б) презентация клубов молодых семей; клубы могут рассказать об областной программе «Семья», о своей деятельности, целях, муниципальных и областных мероприятиях, в которых принимают участие представители клубов, о том, как стать участником того или иного клуба, и о том, для чего это нужно и какие преимущества дает молодым семьям.

Для детей в это время проходят следующие мероприятия:

а) мастер-класс по изготовлению фруктов и ягод (из бумаги, пластилина, глины,

теста и т. д.); в конце мастер-класса можно собрать общую фруктовую корзину и украсить ею стол;

б) развлекательные игры (Приложение).

4. Общая семейная эстафета «Фруктовая семья»

Родители и дети совместно участвуют в эстафете (Приложение).

5. Фруктовый стол

Праздник завершается общим застольем, на котором гости едят сезонные фрукты и ягоды, общим фотографированием, песнями под гитару (при желании) или другими творческими номерами.

.....

ПРИЛОЖЕНИЕ

Игры на знакомство

На кого похожи?

Ведущий дает задание участникам встать в ряд по росту. Затем он дает команду перестроиться в установленной последовательности. Варианты: выстроиться в алфавитном порядке (по первой букве имени или фамилии), по дню или месяцу рождения, по возрасту или по цвету волос (от светлого к темному или наоборот), а также по любимому фрукту в алфавитном порядке (сначала — апельсины, потом — бананы, в самом конце — яблоки).

Создаем фрукты

Ведущий дает участникам задание встать в круг, закрыть глаза и построиться в конкретную фигуру, например, в яблоко, банан, грушу. Как только фигура будет готова, участники обсуждают, получилась фигура правильной и ровной или нет (глаза все еще закрыты). Открывать глаза можно только тогда, когда все решат, что фигура получилась правильной. Упражнение можно усложнить, заранее установив лимит времени на выполнение задания.

Падающее яблоко

Если участников много, их можно поделить на группы по 5—6 человек.

Каждый участник по очереди встает перед остальными, поворачивается к ним спиной и падает назад — это падающее яблоко. Задача остальных участников — всем вместе поймать падающего.

Развлекательные игры

Фруктовый светофор

Посреди игрового поля чертится прямая линия. Ведущий встает на эту линию, игроки собираются на одной части игрового поля. Ведущий поворачивается к игрокам спиной, говорит любую букву алфавита и просит назвать фрукты и ягоды на эту букву. Задача игроков — пересечь линию и оказаться на другой части игрового поля. Если игрок называет фрукт или ягоду на нужную букву (повторяться нельзя), ведущий пропускает его беспрепятственно. Также игрок может пробежать через

линию, не называя фрукт или ягоду. Если ведущий поймает этого игрока, тот либо сам становится ведущим, либо выходит из игры.

Компот

Ведущий выбирается из числа детей. Ведущему назначается помощник (взрослый — волонтер или аниматор). Помощник ведущего обходит всех игроков и каждому называет фрукт или ягоду. Названия не должны повторяться. Ведущий не должен знать названий, которые говорит помощник.

Ведущий поворачивается к игрокам спиной и говорит: «Собираюсь варить компот из...» и называет фрукт или ягоду. Если среди игроков есть тот, кому назвали этот фрукт или ягоду, он отвечает, изменив голос или отойдя от своего места: «Есть такой!» После этого ведущий поворачивается, его задача — угадать, кто подал голос. Если ведущий угадывает с трех попыток, угаданный игрок становится ведущим. Если после трех попыток ведущий так и не находит подавшего голос, игра начинается сначала.

Фруктовый сад

Игра похожа на «Море волнуется». Ведущий встает перед игроками, отворачивается от них и считает: «Выйду в сад — раз. Выйду в сад — два. Выйду в сад — три. (Название фрукта), на месте замри!»

Пока ведущий произносит считалку, игроки хаотично двигаются в любом порядке, машут руками, прыгают, танцуют. Как только ведущий замолкает и оборачивается, игрокам нужно замереть на месте, изобразив названный фрукт.

Первый вариант: ведущий обходит всех игроков и осматривает получившиеся фигуры. Игрок, который пошевелится во время обхода, сам становится ведущим либо выбывает из игры. Если никто из игроков не был уличен в движении, игра продолжается с тем же ведущим.

Второй вариант: ведущий обходит всех игроков и оценивает их фигуры. Следующим ведущим становится тот, чья фигура больше всех похожа на названный фрукт.

Продавец фруктов

Из числа детей выбирается покупатель. Продавцом становится взрослый (волонтер или аниматор). Продавец называет каждому игроку фрукт или ягоду. Названия не должны повторяться. Покупатель не должен знать названий, которые говорит продавец.

После этого игра начинается.

Покупатель приходит в «магазин» и говорит: «Я пришел на базар в поисках... (название фрукта)».

Если такого продукта нет, продавец отвечает: «Нет такого!» и дает покупателю задание: проскакать на одной ножке, пройти уточкой, вприсядку и т. д.

Если названный продукт в магазине есть, продавец отвечает: «Есть такой!» Покупатель спрашивает: «Сколько стоит?» Продавец: «Пять рублей». Вместо пяти может быть любая другая цифра.

Покупатель громко хлопает по ладони продавца сколько раз, сколько назвал продавец.

При последнем хлопке названный «фрукт» или «ягода» вскакивает со своего места и бежит вокруг остальных игроков. Покупатель пытается его догнать. Если это удастся, покупатель становится фруктом или ягодой, а пойманный игрок — покупателем, игра продолжается. Если покупатель не смог поймать игрока, игра начинается сначала.

Тайный фрукт

Игроки выстраиваются в круг, лицом внутрь круга. В центр круга становится ведущий. Один из игроков берет в руки настоящий фрукт небольшого размера (например, мандарин) или мячик, его имитирующий. Задача участников — незаметно передавать фрукт друг другу за спинами. Задача ведущего — обнаружить тайный фрукт. Если у ведущего это получается, он выхватывает фрукт и встает на место игрока, в руках которого тот был. Игрок становится ведущим. Игра продолжается.

Спортивные эстафеты

Рекомендация: в состав каждой команды входят представители одной семьи либо нескольких семей, если участников много. Количество команд не должно превышать семь.

Реквизит: обозначения для старта и финиша (например, деревянные палки или ограничительная лента), обручи (3 штуки), измерительная рулетка, мячи, корзины (по количеству команд).

Эстафета «Арбузы в корзине»

Команды забрасывают мячи («арбузы») в большую корзину по очереди с расстояния 5 метров. Каждая команда может бросить по 9 мячей. Выигрывает команда, которая забросит больше мячей.

Эстафета «Мандариновый забег»

Каждая команда получает столовую ложку и мандарин. Каждый участник команды должен, держа в руке ложку, в которой лежит мандарин, добежать до финишной линии, развернуться, вернуться на старт и передать ложку с мандарином следующему члену команды. Выигрывает команда, которая первой завершит забег.

Эстафета «Яблоневый урожай»

На стартовой линии лежат семь мячей — это яблоки. На финишной линии стоят корзины по количеству команд. Первый участник берет один мяч, бежит с ним к корзине, бросает мяч в корзину, возвращается обратно и передает эстафету следующему игроку. Выигрывает команда, первой сложившая все мячи в свою корзину.

Эстафета «Ягодный бум»

Перед каждой командой устанавливается стенд с ватманом (рекомендуется прислонить стенды к стене, чтобы они не упали от ударов). Также каждая команда получает набор из десяти «капитошек» (неплотные резиновые шарики, наполненные водой; в воде можно развести краску, чтобы на ватмане оставались цветные следы) — это спелые ягоды. Задача участников — по очереди бросать «капитошки» в ватман так, чтобы шарики лопались. Выигрывает та команда, которая разобьет о ватман больше всех «капитошек» за пять минут.

Мастер-класс по обмену опытом «От поколения к поколению»

Для проведения рекомендуется использовать залы молодежных центров, домов культуры, общеобразовательных организаций, библиотек и других общественных мест.

Продолжительность: 1,5—2 часа.

Участники — дети, подростки, родители, бабушки, дедушки. Возраст участников неограничен.

Мастер-класс предполагает обмен опытом поколений. Представители старшего поколения (родители, бабушки, дедушки) проводят мастер-класс для детей и подростков, передавая им опыт своего мастерства в том или ином виде деятельности.

Примеры:

- вязание;
- вышивка;
- сервировка стола;
- приготовление какого-нибудь блюда;
- плетение венков;
- резьба по дереву;
- берестоплетение и т. д.

Представители младшего поколения проводят мастер-класс для представителей старшего поколения.

Примеры:

- поиск необходимой информации в сети Интернет;
- регистрация и общение в социальной сети;
- регистрация на портале государственных услуг;
- использование смартфонов;
- запись сториз;
- разучивание элементов современных танцев;
- позирование для фотографий и т. д.

Реквизит подбирается в зависимости от тематики мастер-класса. Примеры: ноутбуки — для работы с сайтом государственных услуг и социальными сетями; набор продуктов — для приготовления блюда; нитки и крючки — для вязания и т. д.

Просмотр фильмов с обсуждением

Для проведения рекомендуется использовать залы молодежных центров, домов культуры, общеобразовательных организаций, библиотек и других общественных мест.

Продолжительность: 1,5—2 часа.

Возраст участников от 18 лет.

Реквизит: техника для просмотра фильма (ноутбук, мультимедийный проектор, экран), колонки, микрофон.

Ход мероприятия

1. Вступительное слово ведущего (ведущий рассказывает участникам историю становления праздника в нашей стране).

В е д у щ и й . Праздник День семьи, любви и верности отмечается 8 июля. Этот прекрасный летний день выбран для праздника неслучайно: уже почти 800 лет православные почитают 8 июля память святых благоверных князей Петра и Февронии Муромских — покровителей семейного счастья, любви и верности. В России в этот день праздничные события проходят в каждом городе, многих семьях.

Примерные вопросы для вступительной беседы перед просмотром фильмов:

- Какие важные семейные ценности вы можете назвать?
- Какие традиции существуют в вашей семье?
- Было ли в вашей жизни событие, которое полностью изменило/перевернуло вашу жизнь? Что это было за событие?
- Расскажите о самом счастливом этапе/событии в вашей жизни?
- Какое событие/этап в вашей жизни вы считаете самым сложным и почему? Что помогло вам его прожить? Где брали внутренние силы? Что помогало верить в хорошее?

2. Просмотр фильма/фильмов

Примерный список фильмов, предлагаемых к просмотру



К/ф «Мама»

Режиссер: Илья Казанков, 2009 год.

История о том, что мама — это самый дорогой человек, а добрые намерения всегда найдут отклик и помощь у окружающих. Фильм получил 8 наград, в том числе диплом конкурса «Кинотавр. «Короткий метр», Гран-при на Фестивале короткометражного кино «PROвзгляд», приз зрительских симпатий российской программы на XXIX МФ ВГИК.



К/ф «Отец и сын»

Режиссер: Дмитрий Чухран, 2012 год.

Российский вариант фильма Константина Пилавиоса «Что это?».

История о терпении, принятии и любви.



«Бумеранг»

Режиссер: Мария Болтнева, 2015 год.

Фильм о том, что главным примером в жизни детей являются родители.



М/ф «Возвращение»

Режиссер: Наталья Чернышева, 2013 год.

Мультфильм о том, что есть место, где нас всегда будут видеть маленькими, какими бы большими мы ни были. Это отчий дом.



М/ф «Сила любви» («Свет»)

Режиссер: Юта Сукегава, 2010 год.

Мультфильм о том, как важно найти свое предназначение и озарить своим светом чью-то жизнь.

Организаторы могут использовать другие фильмы, подходящие к тематике Дня семьи, или подобрать фильмы, подходящие для совместного просмотра детей и родителей.

3. Обсуждение фильма

После просмотра фильма/фильмов ведущий предлагает участникам поучаствовать в обсуждении. Для обсуждения можно использовать все вопросы, предложенные в методических рекомендациях, или выбрать некоторые из них. Помимо общих, организаторы могут подобрать вопросы, связанные непосредственно с сюжетом выбранного фильма.

Примерные вопросы для беседы после просмотра фильмов:

- Что вас особенно тронуло в этом фильме?
- Какие мысли у вас появлялись во время просмотра, возможно, появились какие-то идеи, размышления?
- Какие поступки героев вызвали у вас непонимание, несогласие или наоборот одобрение? В связи с чем? Как еще мог поступить герой? Что могло стать причиной именно такого выбора героя?
- Что будет с героями фильма через 10 лет, через 20 лет?
- Как фильм соотносится с реальностью? С вашей жизнью?
- Возможно, у фильма есть параллели с какими-то другими фильмами, книгами, ситуациями из жизни? Есть сходства или наоборот значительные противоречия?

Организаторы могут привлечь к участию в обсуждении фильмов психолога, который может помочь объяснить некоторые моменты сюжета и поведения героев с научной точки зрения.

4. Подведение итогов

Ведущий подводит итоги обсуждения фильма. Можно поощрить самых активных участников открытками или другими призами.

Семейные игры

Рекомендуется проведение на открытом воздухе: в парке, на берегу реки, в деревне и т. д.

Продолжительность: 1—1,5 часа.

Участники — молодые семьи.

Реквизит: палочки длиной 30—40 см, мяч.

Игра «Малечина-калечина» («Палки»)

Это игра старинная. Играли в нее, чтобы время скоротать, свою удачу показать! По сигналу ведущего игрок ставит палочку (длина 30—40 см) на раскрытую

ладонь, пытаясь ее удержать как можно дольше, не придерживая другой рукой. При этом все игроки произносят слова: «Малечина-калечина, сколь часов до вечера?» — и игроки начинают отсчет: «Раз, два, три... десять, одиннадцать и т. д.».

Считают до тех пор, пока участник может удержать палочку на ладони.

Можно усложнить игру — держать палочку не на ладони, а на пальце, ноге, колене. Выигрывает тот, кто сможет удержать палочку дольше всех.

Игра «6 чувство»

Игроки делятся на команды и становятся друг за другом. Первому игроку выдается лист бумаги и карандаш. Последнему игроку ведущий показывает простое изображение. Тот должен нарисовать его пальцем на спине впереди стоящего. Стоящий впереди должен догадаться, что ему нарисовали на спине, и нарисовать то же человеку, который стоит впереди. Когда очередь доходит до первого игрока, он рисует изображение на бумаге. Победителями становятся те, чей рисунок лучше всего напоминает оригинал.

Игра «Пятнашки с домом»

Игра в салочки/пятнашки имеет много разновидностей. Данный вариант называется «пятнашки с домом». На земле изображаются два круга. Это дома. Цель водящего — догнать и тронуть кого-нибудь из игроков (осалить, запятнать). Убегая, можно забежать в круг, где водящий игрока запятнать не может. Осаленный участник становится водящим.

Игра «Остаться в круге»

На земле нужно нарисовать круг больших размеров. Игроки (число может достигать до 10) встают в круг только на одну ногу и скрещивают свои руки на груди. После поступления сигнала все участники должны толкаться, используя плечи. Основной задачей является стремление вытеснить партнеров за границы круга. При толкании нельзя использовать руки. Из игры участник исключается, если вылетел за круг или стал в него двумя ногами. В результате в круге останутся только 2 человека, которые и устраивают поединок с решающим результатом.

Онлайн-активность «Ромашка»

Участникам предлагается размещать на своих страницах в социальных сетях посты с выражением любви к своей семье. Пост может включать фотографии, видео, на которых члены семьи изображены вместе с ромашками:

- семья в ромашковом поле;
- мама с букетом ромашек;
- дети в венках из ромашек;
- другие варианты.

Также для фотографии (видео) дети совместно с родителями могут изготовить ромашку самостоятельно, например, из бумаги. На лепестках ромашки участники могут написать характеристики, присущие их семье (например: дружная, энергичная, музыкальная, спортивная, шумная, веселая и т. д.).



День отца

День отца отмечается во многих странах мира. Впервые мысль об учреждении праздника появилась у американки Соноре Сمارт Додд в 1909 году в церкви во время службы, посвященной Дню матери. Ее отец, Уильям Джексон Сمارт, овдовев второй раз, сам вырастил шестерых детей.

Впервые в мире День отца был отмечен 19 июня в 1910 году.

В России День отца отмечался с начала 1999 года лишь в ряде регионов. Предложение учредить День отца в России на государственном уровне было заявлено на первом Всероссийской форуме отцов в Екатеринбурге, который проходил в феврале 2019 года.

Указом Президента Российской Федерации от 4 октября 2021 года № 573 «О Дне отца» в целях укрепления института семьи и повышения значимости отцовства в воспитании детей установлен праздник — День отца, который отмечается в **третье воскресенье октября**.

Просмотр и обсуждение фильма «Мужики!..»

Для проведения рекомендуется использовать залы молодежных центров (при наличии), домов культуры, общеобразовательных организаций, библиотек и других общественных мест.

Продолжительность: 1,5—2 часа.

Участники: обучающиеся 5—8 классов.

Реквизит: техника для просмотра фильма (ноутбук, мультимедийный проектор, экран), колонки, микрофон, художественный фильм «Мужики!..» (1981 год).

Ход мероприятия

1. Вступительное слово ведущего: ведущий рассказывает участникам историю становления праздника в нашей стране. Отмечает, что День отца в России с 2021 года — официальный праздник, учрежденный Указом Президента Российской Федерации. Подчеркивает значимость отца в семье.

Ведущий. 4 октября 2021 года Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин подписал Указ об утверждении в России Дня отца — официального праздника, который будет отмечаться ежегодно в третье воскресенье октября.

День отца празднуют во многих странах мира. В этот день чествуют отца, основателя рода, главу семьи.

2. Просмотр фильма «Мужики!..»

В рамках мероприятия рекомендуется просмотр фильма целиком или его отдельных фрагментов, которые посвящены непосредственно поступкам, качествам и

чувствам отца, его взаимоотношениям с детьми (на усмотрение организаторов).

Ведущий кратко рассказывает о фильме «Мужики!..», используя информационную справку о фильме.

Информационная справка о фильме «Мужики!..» (1981 год)

«Мужики!..» — советский художественный фильм, показывающий историю отца, на руках которого оказываются оставшиеся сиротами трое детей.

Режиссер — Искра Бабич. Премьера фильма состоялась в декабре 1981 года.

Награды и премии:

- Лучший фильм 1982 года по опросу журнала «Советский экран».
- Лидер проката (1982, 2-е место) — 38,4 миллиона зрителей.
- Государственная премия РСФСР имени братьев Васильевых в 1983 году.
- Премии на кинофестивалях в Западном Берлине и Ванкувере.

Выдержка из газеты «Аргументы и факты» от 26 мая 2020 года:

«Знаменитый фильм «Мужики!..» запомнился актеру Александру Михайлову, исполнившему в нем главную роль, не только тем, что картину признали лучшим фильмом 1982 года, когда ее посмотрели около 40 миллионов человек. Но прежде всего потрясающей реакцией зрителей. Оказывается, фильм спас от распада очень многие семьи».

«Мужчины, воодушевленные примером Павла Зубова, решались на усыновление. А многие пары фильм спас даже от развода».

Александр Михайлов вспоминал: *«Я получал письма со всей страны: «Собирались разводиться, посмотрели фильм — как обожгло. Что же мы делаем, у нас же дети?!»*

В е д у щ и й . Уважаемые участники мероприятия, представляем вашему вниманию «Мужики!..» — фильм про отца, на руках которого оказываются оставшиеся сиротами трое детей. Режиссер — Искра Бабич.

Премьера фильма состоялась еще в декабре 1981 года, но он остается популярным по сей день. Давайте вместе посмотрим трогательную и добрую историю.

3. Обсуждение фильма

После просмотра фильма ведущий предлагает участникам поучаствовать в обсуждении. Для обсуждения можно использовать все вопросы, предложенные в методических рекомендациях, или выбрать некоторые из них.

В е д у щ и й . Главный герой — Павел Зубов — давно не был в родной деревне, где остались его родители. Получив телеграмму, Павел тут же приезжает из Никеля и в первый же день попадает на свадьбу, где женится сын его друга. За столом он замечает девочку, как оказывается — его дочь Полину.

Вопросы для обсуждения:

1. Как, на ваш взгляд, жили дети в отсутствие отца? С какими трудностями они столкнулись?
2. Рассказывала ли мама детям об их отце? Какие положительные качества отца подчеркивала мама? Почему она это делала?
3. Попробуйте описать чувства отца, когда он впервые увидел свою дочь.

В е д у щ и й . Павел принимает решение забрать дочку с собой на Север, но Полина твердо заявляет, что одна не поедет и с братьями разлучаться не может.

Вопросы для обсуждения:

1. Давайте вспомним, как зовут мальчишек — братьев Полины?
2. Как вы думаете, что способствовало решению отца забрать детей и перевезти их на Север?

В е д у щ и й . Благодаря разговорам с отцом Павел Зубов осознал свои ошибки, раскаялся и почувствовал ответственность за судьбу детей.

Вопросы для обсуждения:

1. Наступил день отъезда. Дети видят мчащуюся собаку Рекса за их машиной. Они плачут. Как разрешилась ситуация?
2. Какие впечатления у вас вызвал момент, когда отец решает, что собака поедет вместе с ними?

В е д у щ и й . Павел Зубов забирает Полину, Стёпку и Павлика, начинает искренне заботиться о них и любить. Достаточно вспомнить его радость, когда заговорил Стёпка.

Вопросы для обсуждения:

1. Как вы думаете, какие поступки отца характеризуют его как надежного, доброго и любящего человека?
2. Попробуйте описать чувства детей в момент, когда отец пришел домой с подарками для них?
3. Как вы понимаете финал фильма? Что хотели нам показать создатели фильма?
4. Какие моменты из фильма запомнились вам больше всего и почему?

4. Подведение итогов

Ведущий подводит итоги обсуждения фильма. Можно поощрить самых активных участников.

В е д у щ и й . В фильме «Мужики!..» главный герой — Павел Зубов — показывает положительный образ отца в семье. Несмотря на все трудности, он забирает детей к себе. Проявляет искреннюю любовь и заботу, переживает и радуется вместе с детьми. Этот фильм о настоящей отцовской любви, мужестве, осознании ответственности, стойкости и доброте.

Квест «Папа дяди Фёдора»

Возраст участников: 6—10 лет.

Участники делятся на команды по 5—6 человек. Победителем становится команда, которая первой назовет ведущему правильное кодовое слово.

Место проведения: пространство с большим количеством мест для прятков (улица или здание).

Реквизит:

1. Распечатки (Приложение):
 - шифровка от папы дяди Фёдора — по количеству команд;

- кроссворд «Ребусы» — по количеству команд;
 - шифровка «Усы» — по количеству команд;
 - шифровка «Фразы» — 1 шт.;
 - лист с портретами № 1 — 1 шт., лист с портретами № 2 — 1 шт. (разрезать по линиям);
 - шифровка «Найди пару» — 1 шт.;
 - шифровка «Кто папа» — 1 шт.;
 - правильные ответы — информация про тех, кто был загадан — по 1 шт. или по количеству команд (на усмотрение организаторов).
2. Листочки, ручки, планшеты — по количеству команд.
 3. Призы — на усмотрение организаторов квеста.

Подготовка

Распечатать, вырезать, спрятать или приклеить на видных и не очень местах (сложность определяется ведущим) при помощи малярного скотча все распечатки (для многократного использования их можно заламинировать) так, чтобы их можно было прочитать/сфотографировать, не трогая руками.

На основании содержания записок участники квеста будут разгадывать основную шифровку — Письмо от Папы дяди Фёдора, которое получит каждая команда на старте.

Если участников квеста немного, то можно сделать личное участие, а не командное.

Игровая легенда

Ведущий игры заранее изучает игровую легенду и рассказывает ее участникам на старте в произвольной интерпретации.

Папа дяди Фёдора очень добрый, интересный, творческий человек и любит играть с детьми. Он уже не раз проявлял чудеса маскировки и перевоплощения на семейных праздниках, да и просто в игре с детьми. В этот раз он не смог приехать сам, но прислал странное письмо.

Тот, кто разгадает содержание письма, сможет получить славу победителя (или на усмотрение организаторов — призы).

Все, что нам сейчас известно, это то, что Папа дяди Фёдора создал сообщество самых известных пап из мультиков и фильмов. Они часто созваниваются, обмениваются методами воспитания, играми и даже совещаются о том, стоит ли наказывать того или иного героя за проступок, или что подарить на Новый год, или где найти Деда Мороза, если ты лев и живешь в Африке, а твой сын мечтает с ним поздороваться... В общем и целом, папам есть о чем поговорить.

Вот и сейчас Папа дяди Фёдора позвонил многим своим друзьям, и каждый из них предложил свою шифровку. Все эти друзья загаданы в письме. Узнайте их имена первыми. Возможно, кто-то из них удивит вас особенно сильно.

Разгадав первые пять имен, сообщите их ведущему квеста, тогда он даст подсказку на последнее имя.

Ведущий должен сказать: «Используйте для создания кодового слова из загадки

«Кто я?» красные кубики». Команда, которая первой назовет последнее имя из письма, побеждает.

Порядок прохождения квеста

Каждая команда получает буквенное письмо с шифровками и надписью «Угадайте, кто я?». Ведущий квеста зачитывает игровую легенду и отмечает, что участникам необходимо как можно быстрее разгадать шифровки из письма и сообщить ведущему все зашифрованные имена. Далее команда получит цифровой код, который позволит увидеть в этом письме еще одну личность из 11 букв.

Чтобы разгадать шифровки, нужно исследовать всю игровую территорию, найти подсказки (трогать их руками строго запрещено, кроме «ребусов», так как они предусмотрены для каждой команды) и последовательно разгадать.

После того как команда разгадает все шифровки, ей необходимо подойти к ведущему и назвать всех персонажей из письма. Если команде удастся сделать это правильно, то ей дается подсказка от ведущего игры «разгадать», которая поможет найти еще одного загаданного персонажа. Та команда, которая назовет персонажа первым, становится победителем.

ВНИМАНИЕ! Если участникам сложно разгадать ту или иную шифровку, ведущему квеста рекомендуется давать им наводящие подсказки. Также ведущий может разрешить участникам использовать телефоны для поиска информации в интернете.

Ответы к заданиям

1. «Найди, кто из них папа, и составь слово»

- Папа Свин
- Гомер
- Понго (далматинец)
- Барбоскин
- Мистер Пибоди

Слово — «КАРЛО»

2. «Разгадай ребусы и узнай главное слово»

Слово — «АКЕЛА»

3. «Найди пары «ребенок+папа»

- Папа из мультфильма «Малыш и Карлсон»
- Папа Малыша Гидеона
- Султан и Жасмин
- Гусь и Кунг-фу панда
- Зевс и Геркулес
- Пин и Биби

Слово — «МАРЛИН»

Лишние герои:

- Царь Тритон
- Мистер Исключительный

- Спайк
- Мастер Шифу
- Дядя Стэн из мультфильма «Гравити Фолз»
- Кар-Карыч
- Папа дяди Фёдора
- Король из сказки «Золушка»

4. «Найди авторов фраз»

- «Не будьте как дома, вам тут официально не рады» (*Шрек*)
- «Ну вот, а то все мама-мама!» (*Волк из мультика «Волк и теленок»*)
- «Выйдешь за Полкана? Тогда ты у меня отсюда никуда не выйдешь!» (*Царь из «Летучего корабля»*)
 - «Скажи, Гена, в каких случаях людям мерещатся зеленые человечки?» (*Игорь Селезнёв*)
 - «Надо, чтобы в доме и собаки были, и кошки, и приятелей целый мешок» (*Папа дяди Фёдора*)
 - «Дим Димыч, ты это видел?» (*Папа Дим Димыча из «Фиксиков»*)

Слово — «МУФАСА»

Лишние персонажи:

- Мамонт Мэнни
- Султан (папа Жасмин)

5. «Расшифруй фамилию»

Слово — «СЕЛЕЗНЁВ»

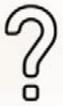
Финальное слово — «КРУЗЕНШТЕРН»

Шифровка от папы дяди Фёдора

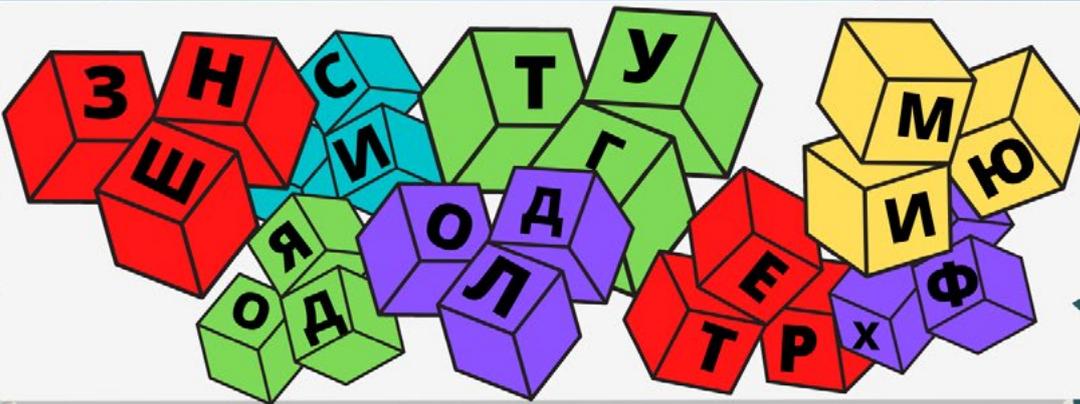
Угадайте, кто я?

Ищи

ЗАДАНИЯ И ВЫПОЛНЯЙ ИХ



		●					
	▲						
						■	
	◆						
			⬠				

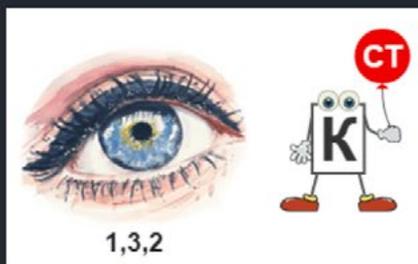
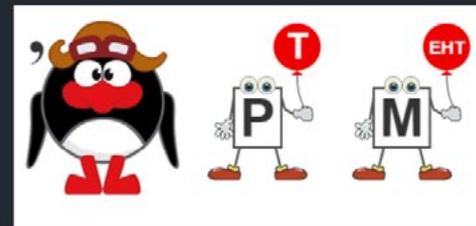
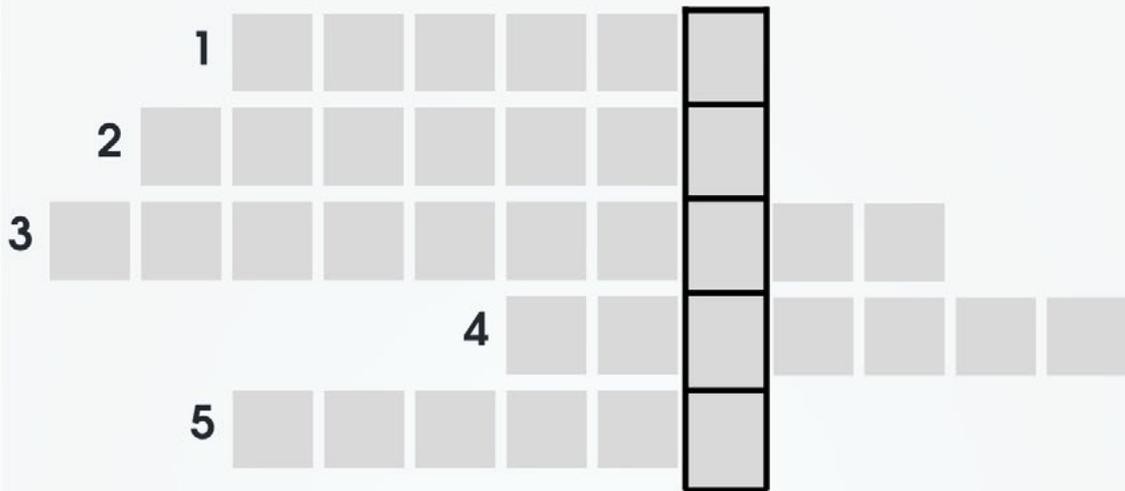


Кто же я?

▲	●	◆	⬠							■
---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	---



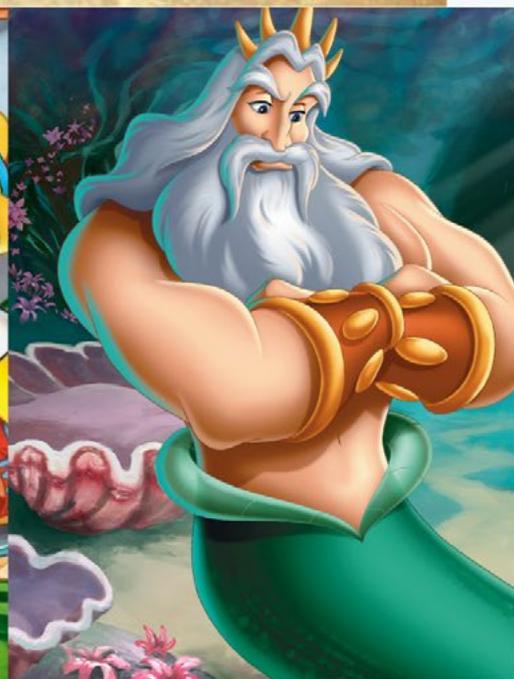
РАЗГАДАЙ РЕБУСЫ И УЗНАЙ ГЛАВНОЕ СЛОВО



РАСШИФРУЙ ФАМИЛИЮ



А	Б	В	Г	Д	Е	Ё
Ж	З	И	Й	К	Л	М
Н	О	П	Р	С	Т	У
Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ
Ы	Ь	Э	Ю	Я		



НАЙДИ АВТОРОВ ФРАЗ



- 1** Не будьте как дома, вам тут официально не рады.
- 2** Ну вот, а то все мама-мама!
- 3** Что, не выйдешь за Полкана? Тогда ты у меня отсюда никуда не выйдешь!
- 4** Скажи, Гена, в каких случаях людям мерещатся зелёные человечки?
- 5** Надо, чтобы в доме и собаки были, и кошки, и приятелей целый мешок.
- 6** Дим Димыч, ты это видел?



Лист с портретами № 1



М



У



Ф



А



С



А

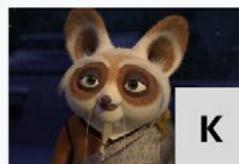
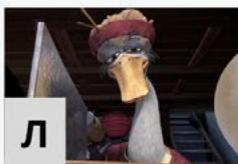


Т



Ш

НАЙДИ ПАРЫ «РЕБЕНОК+ПАПА»



И СОСТАВЬ СЛОВО



НАЙДИ, КТО ИЗ НИХ
ПАПА, И СОСТАВЬ СЛОВО



Е



К



С



А



Т



Р



Л



П



У



Д



М



О



И



Ф



Я

Правильные ответы

В своем квесте Папа Дяди Фёдора неслучайно загадал имя русского мореплавателя Ивана Фёдоровича Крузенштерна, возглавившего первое русское кругосветное путешествие. Ведь в одном из эпизодов мультфильма «Приключения в Простоквашино» именно за него принял Папу Дядю Фёдора Почтальон Печкин, когда тот хотел порадовать сына и его друзей своим неожиданным появлением.

— Здравствуйте! Угадайте, кто я? — спросил Папа Дяди Фёдора.

— Адмирал Иван Фёдорович Крузенштерн — человек и пароход, — предположил Печкин.

Имя Ивана Фёдоровича Крузенштерна известно каждому жителю нашей страны, во многом благодаря тому, что о нем вспоминает кот Матроскин, рассказывая о своей бабушке, которая плавала на пароходе с таким названием. Крузенштерн — это символ морской романтики, пионер дальнего плавания, человек, который пересек все океаны планеты.



Карло — один из ключевых персонажей сказки «Золотой ключик». Старый шарманщик, живущий в каморке под лестницей, в которой ничего не было, кроме нарисованного очага на холсте. Единственный друг Карло — старый столяр Джузеппе, он подарил Карло говорящее полено, которое случайно попало ему в руки. Карло вырезает из полена деревянного человечка с длинным носом и называет его Буратино. С этих самых пор Карло становится для Буратино папой и теперь все его именуют Папа Карло.

Буратино часто попадал в неприятности и втягивал в них Папу Карло, однако тот не обижался и, как добрый ангел, появлялся и спасал Буратино в самых безвыходных ситуациях.

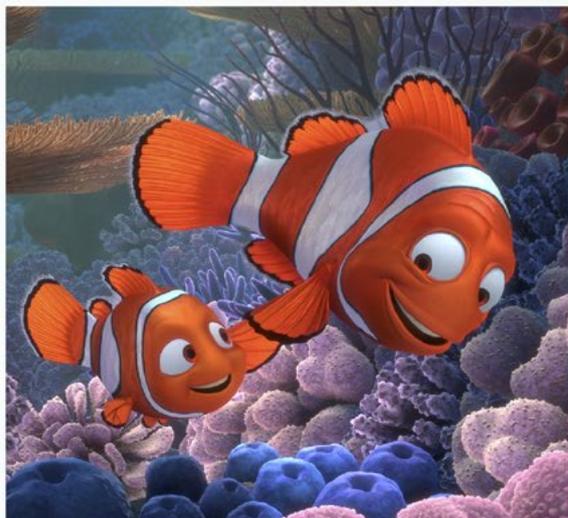


Правильные ответы



Акела является собой литературное воплощение отцовской фигуры для главного героя книг о приключениях Маугли. Тем не менее для цельности образа отца Киплинг сделал его коллективным — Акеле, принявшему на себя основной груз ответственности за судьбу Маугли, помогают играть роль отца мудрый питон Каа, сонный медведь Балу и слон Хатхи, тем самым довершая образ.

Марлин — один из главных персонажей мультфильма «В поисках Немо». После трагической гибели жены Корал и многочисленного потомства в зубах барракуды рыба-клоун Марлин в одиночку растит сына Немо, который по стечению обстоятельств попадает в руки к дайверу. После этого Марлин отправляется спасать сына, и ему это удается. В ходе своих приключений Марлин осознал, что чрезмерная опека, которой он прежде донимал сына, не приносит существенной пользы, и пересмотрел свои взгляды на воспитание Немо, предоставив ему побольше свободы в своих действиях.



Муфаса — отец Симбы из мультфильма «Король Лев». Несмотря на свой грозный внешний вид, Муфаса добродушен и жизнерадостен. Он не боится показывать свои чувства, а к королевским обязанностям подходит с большой ответственностью. Он научил Симбу тому, что каждое живое существо является важной частью баланса. Если его семье грозит опасность, Муфаса с готовностью рискует собой, чтобы защитить своих близких. В конце концов это и приводит к тому, что он жертвует собой ради Симбы.



Правильные ответы

Профессор Селезнёв — отец Алисы из мультфильма «Тайна Третьей Планеты», космобиолог и директор московского зоопарка — одного из лучших, созданных человечеством. Здесь можно увидеть животных с самых разных планет. Именно для того, чтобы пополнить зоопарк новым и редкими видами, профессор и отправляется в путешествие по различным планетам и берет с собой свою дочь. Отец довольно мягкий, позволяет дочке много шалить, редко ругает за мелкое хулиганство.



Ну и в завершении мы хотим рассказать про того, в чью честь назван наш квест — Папу Дяди Фёдора. Он заботливый, немного рассеянный и имеет хорошее чувство юмора. Классический интеллигент, философ. Спокойный и надежный. Готов поддерживать любые начинания своих детей. И, конечно, этого папу можно похвалить за его фразы, которые стали крылатыми: «Он правильно едет. Ему в деревне лучше. У него же нет.. вечерних платьев», «Был бы у меня такой кот, я б, может, и не женился бы никогда», «Надо, чтобы в доме и собаки были, и кошки, и приятелей целый мешок. И всякие там жмурки-пряталки. Вот тогда дети и не станут пропадать». Папа вообще в принципиальных для него вопросах говорит, а чаще делает то, что считает для себя правильным. И ему, по большому счету, все равно, что по этому поводу будут говорить и делать другие. Папа не тревожится о происходящем. Если задача имеет решение, как, например, починка телевизора, то ее можно просто выполнить и больше не беспокоиться.



Игры для проведения мероприятий, посвященных Дню отца

Игры рекомендуется проводить в общеобразовательных организациях, иных общественных объединениях в рамках праздников, конкурсов, внеучебных занятий, встреч и т. д., приуроченных к Дню отца.

Участники: дети младшего школьного возраста, их родители.

Игра «Самый лучший папа — мой»

В игре принимают участие дети. Каждый участник по очереди называет качества, характеризующие его папу, например, добрый, сильный, красивый, любящий, отзывчивый, мужественный и т. д. и объясняет, какими поступками папы это подтверждается.

Игра «Вместо тысячи слов»

В игре принимают участие папы и дети. Папы встают спиной к детям. По очереди дети произносят слово «папа». Если папа слышит голос своего ребенка, ему необходимо поднять руку вверх. Игра заканчивается тогда, когда каждый папа узнает своего ребенка по голосу.

Игра «Папа в объективе»

Организаторы заранее уведомляют родителей каждой семьи о необходимости принести фотографию папы в детском возрасте (дети не должны видеть эти фотографии). Перед началом игры фотографии сдаются ведущему.

Для участия в игре приглашаются дети. Ведущий показывает поочередно фотографии пап. Каждому ребенку необходимо угадать, на какой из фотографий изображен его папа. Мама могут помогать детям.

Папы всякие нужны, папы всякие важны

Детям предлагается отгадать загадки, посвященные папиным профессиям.

1. Дрожит мостовая и воем мотор —
Это к нам едет папа — ... (*шофер*).
2. По синему небу летит самолет.
Им управляет папа — ... (*пилот*).
3. Дружно шагает с военными в ряд
В серой шинели папа — ... (*солдат*).
4. Вылечит тысячи сломанных рук
В детской больнице папа — ... (*хирург*).
5. Кран установит, прочистит засор
Папа-сантехник, или папа — ... (*монтер*).

Мастер-класс по изготовлению подарка для папы



Видеозапись мастер-класса
по изготовлению брелока



Видеозапись мастер-класса
по изготовлению браслета

Возможны два варианта организации мастер-класса

1. Из числа организаторов акции назначается ответственный, который внимательно изучает видеозапись и самостоятельно проводит мастер-класс, помогая участникам на каждом этапе изготовления подарка.

2. Организаторам необходимо заранее ознакомиться с видеороликом, чтобы понимать порядок действий при изготовлении подарка. Участники смотрят видеозапись мастер-класса и выполняют все этапы изготовления подарка самостоятельно. Организаторы могут оказывать помощь участникам при необходимости.

Для проведения мастер-класса рекомендуется использовать залы молодежных центров, домов культуры, общеобразовательных организаций, библиотек и других общественных мест. В качестве соорганизаторов к проведению мастер-класса рекомендуется привлечь представителей клубов молодых семей.

К участию можно пригласить детей, подростков, родителей. Возраст участников неограничен.

Участники смогут изготовить на выбор браслет или брелок.

Для изготовления одного браслета понадобится: вощеный шнур длиной 2,5 метра; плотная картонка (на которой будет плестись браслет); 2 металлических зажима; ножницы; две бусинки (диаметр отверстия бусин должен подходить под диаметр шнура).

Для изготовления одного брелока понадобится: нитки для макраме (можно купить в любом хозяйственном магазине), лучше хлопковые, но можно использовать и полиэфирные; основа для брелока любая (кольцо металлическое, карабин или веревочку); ножницы. Для красивых завязок можно взять любые красивые нитки. Подойдут такие же нитки для макраме, нитки для вязания.

Флешмоб «Поздравь папу»

Флешмоб представляет собой видеозапись звонка папе. Участникам (возраст неограничен) предлагается позвонить папе по громкой связи и поблагодарить его за любовь и заботу, поздравить с Днем отца, пожелать что-то хорошее.

Разговор записывается на видео. Видеопоздравление можно разместить на своей странице в социальной сети ВКонтакте.

Акция «Что я делаю вместе с папой»

Реквизит: листы бумаги для рисования, материалы для рисования (кисти, краски, фломастеры, цветные карандаши, пастель и т. д.) или фотокамера.

Содержание

Участники готовят рисунки/фотографии на тему «Что я делаю вместе с папой». На рисунке/фотографии должно быть изображено совместное занятие с папой.

Участники выкладывают фотографию или фото рисунка на своей странице социальной сети ВКонтакте и сопровождают пост словами о том, почему это занятие с папой является любимым.

Акция «Готовлю с папой»

На своей личной странице социальной сети ВКонтакте участники размещают фото или видео совместного с папой процесса приготовления какого-либо блюда. Также фото или видео необходимо сопроводить описанием рецепта блюда. Это может быть быстрый и простой вариант блюда на скорую руку, десерта, выпечки, салата, фирменного блюда папы, напитка и т. д. Возраст участника не имеет значения.

Акция #Спасибопапа35

Участникам акции предлагается записать видео со словами благодарности для своих отцов. Видео рекомендуется начать словами: «Спасибо, папа, за...». Видеозапись можно опубликовать на своей странице в социальной сети ВКонтакте.



День матери

День матери — международный праздник, который отмечают во всем мире в разное время года, в большинстве стран — весной. В России праздник официально учрежден указом Президента России Б. Н. Ельцина от 30 января 1998 года № 120 «О Дне матери». Он отмечается в последнее воскресенье ноября.

Фестиваль «#ДеньсМамой35»

Место проведения: актовые залы молодежных центров, домов культуры, образовательных организаций, организаций дополнительного образования.

Участники: мамы, дети без ограничения по возрасту.

Оборудование: колонки, микшерный пульт или другое оборудование для звукового сопровождения, микрофон.

Реквизит для площадок:

- столы (по необходимости, не менее 4 шт.);
- стулья (по необходимости, не менее 4 шт.);
- листы ватмана (не менее 4 шт.);
- бумага офисная (1 пачка, 500 листов);
- маркеры/фломастеры (не менее 2 упаковок);
- ручки (не менее 15 шт.);
- бумага цветная (не менее 5 упаковок) и другое — в соответствии с площадками.

Содержание

Фестиваль «#ДеньсМамой35» предполагает создание организованного творческого пространства с интерактивными площадками, придя на которые семьи смогут интересно и позитивно провести время и оставить себе на память поделки, фотографии о празднике.

Сопровождение всех пришедших участников по площадках фестиваля осуществляет ведущий, который приветствует участников и рассказывает о работе площадок. Помощь ведущему может оказывать аниматор в ростовом костюме.

Фестиваль включает параллельную работу следующих **площадок:**

1. Фотозона.
2. «Открытка для мамы» (мастер-класс по созданию открытки).
3. Словесный портрет мамы.
4. Карта желаний мамы.
5. Письмо маме.
6. Тест: какая вы мама?

Площадка «Фотозона»

Площадка предполагает оформление тематической фотозоны.

К работе на данной площадке необходимо привлечь фотографа и куратора (помощника фотографа).

Организаторы фестиваля создают онлайн-альбом в группе одного из клубов молодых семей и с согласия посетителей площадки размещают фотографии в данном альбоме по окончании работы фестиваля.

На усмотрение организаторов в рамках площадки проводится фотосушка — фотовыставка семейных фотографий участников фестиваля.

Оформление фотовыставки и информационное сопровождение участников осуществляет куратор площадки.

Реквизит и необходимое оборудование определяются на усмотрение организаторов.

Площадка «Открытка для мамы»

В рамках работы данной площадки организаторам предлагается провести для участников фестиваля мастер-класс по изготовлению открытки для мамы. Данная площадка предназначена преимущественно для участников фестиваля младшего возраста — от 3 до 12 лет.

Для работы площадки организаторам необходимо определить стиль и дизайн открытки в соответствии с предполагаемым возрастом участников, перечень необходимых материалов (бумага цветная, бумага офисная, фломастеры, карандаши, клей канцелярский и др.), а также назначить двух кураторов.

Площадка «Словесный портрет мамы»

Данная площадка предполагает заполнение участниками большого ватмана, на котором все желающие могут написать качества, характеризующие их маму. Надписи участники могут оставлять как непосредственно на ватмане, так и на цветных стикерах, которые затем приклеиваются к ватману. Таким образом к окончанию фестиваля на ватманах участниками создается словесный портрет мамы. Фотографии портрета мамы также можно разместить в онлайн-альбоме.

Реквизит: листы ватмана/флипчарт, фломастеры/маркеры.

К проведению данной площадки необходимо привлечь одного куратора, который поможет участникам с реквизитом и даст ответы на возникающие вопросы.

Площадка «Карта желаний мамы»

Участникам площадки предлагается вырезать из различных глянцевых журналов картинки, которые, по их мнению, могут отражать желания и мечты их мам, и приклеивать картинки на ватманы, таким образом создавая «Карту желаний мамы». Фотографии «Карт желаний» организаторы также могут разместить в онлайн-альбоме фестиваля в социальной сети ВКонтакте.

Реквизит: листы ватмана, фломастеры, ручки, ножницы, клей-карандаш, глянцевые журналы.

К проведению площадки необходимо привлечь одного куратора, который поможет участникам с реквизитом и даст ответы на возникающие вопросы.

Площадка «Письмо для мамы»

В рамках работы площадки любой желающий может на специальной открытке (выдается куратором площадки) или на листе бумаги написать письмо маме с пожеланиями и поздравлениями. Письмо участники могут вложить в конверт, который также выдается куратором площадки, запечатать его, подписать и отправить по почте или передать лично маме.

Организаторы также могут разместить на территории площадки условный почтовый ящик, куда участники, желающие направить письма по почте, могут складывать письма. Организаторам необходимо предупредить участников, что конверты, предназначенные для отправки, должны содержать всю необходимую информацию об адресате: почтовый индекс, Ф.И.О., адрес проживания. Отправка писем осуществляется организаторами Фестиваля.

Реквизит: стол (1—2 шт.), стулья (по количеству столов), конверты, открытки, бумага офисная, ручки.

Площадка «Тест: какая вы мама?»

Данная площадка предназначена для мам. Каждая участница, пройдя небольшой тест (Приложение), сможет получить у организатора карточки с результатами и оценить свой подход к воспитанию детей.

Тест носит юмористический характер и не является достоверным психологическим исследованием.

К проведению площадки необходимо привлечь одного-двух кураторов.

Кураторы раздают посетителям площадки тесты и предлагают познакомиться с расшифровкой ответов, для этого организаторы фестиваля распечатывают как сами тесты, так и расшифровки на отдельных листах.

Реквизит: стол (1—2 шт.), стулья (по количеству столов), распечатанные бланки с тестом, распечатанные расшифровки результатов теста, ручки, карандаши, бумага офисная.

Тест

Вы беседуете по телефону с подругой, и тут подходит ваш ребенок, начинает вам что-то рассказывать.

1. Вы, как заправский морпех, знаками на пальцах показываете ему, что заняты.
2. Вы советуете ему сходить поприсесть 15 раз, пока вы договорите с подругой.
3. Вы включаете громкую связь и разговариваете параллельно и с подругой, и с ребенком.
4. Вы предлагаете ему, пока вы разговариваете, поиграть на телефоне.
5. Вы спрашиваете ребенка: «Такая срочность связана с тем, что я должна проверить твоё домашнее задание?»
6. Уходите в ванную и запираете дверь, и «хоть трава не расти».
7. Вы извиняетесь перед подругой, прерываете разговор и терпеливо выслушиваете его просьбу.
8. Вы предлагаете ребенку обратиться со своим вопросом к другим членам семьи.

9. Вы заканчиваете разговор и бросаетесь мерять ему температуру.
10. Вы бросаете трубку, даже не попрощавшись, потому что «вдруг малыш получил занозу».
11. Вы на миг прерываете разговор и просите ребенка подождать.
12. Вы умудряетесь выслушать и ребенка, и подругу так, чтобы никто не остался в обиде.

Во время похода в магазин ваш ребенок вас не слушается, проявляет недовольство.

1. Вы спокойным голосом объясняете ему его права и обязанности, не забыв упомянуть, что все сказанное будет использовано против него в суде.
2. Перенаправляете его энергию в полезное русло, предложив самому нести сумки с продуктами по дороге домой.
3. Пробуете отвлечь ребенка разговором на его любимую тему.
4. Вспоминаете, что чипсы — лучший помощник родителей.
5. Используя все возможные уловки, которых тысячи продаются, например, в детском мире, будете убеждать его изменить свое поведение.
6. В зависимости от сложности проблемы вспоминаете, что в любом магазине есть «дядя с наручниками».
7. Помня о том, что ребенок — тот человек, который принесет вам в старости стакан воды, узнаете причину его плохого настроения и стараетесь ее исправить.
8. Предлагаете ему «поговорить об этом».
9. Забываете, что хотели купить, и бросаетесь решать проблемы ребенка.
10. Долго и упорно грустным голосом выясняете, в чем причина такого непослушания.
11. Каким-то чудом (или парой понятных ребенку слов, таких как «вечер, 10 минут телефона») уговариваете его перестать капризничать.
12. Не обращаете внимания на настроение ребенка, дома еще «семеро по лавкам» и кот.

Ребенок начал приносить плохие оценки из школы. Что вы предпримете?

1. Вы вспоминаете, какая высокая успеваемость у детей в Северной Корее, где интернет под запретом.
2. Вы запугиваете учителей так, что успеваемость становится лучше прежней.
3. Вы собираете семейный совет с газировкой и чипсами, чтобы понять, в чем причина и как жить дальше.
4. Вы тайно звоните лучшим друзьям своего ребенка, чтобы узнать, не отвлекает ли его кто-то или что-то в школе.
5. В цифрах объясняете ребенку, что чем ниже оценки он приносит, тем ниже его рейтинг в распределении семейного бюджета.
6. Сожалеете вслух, потому что хотели покупать путевку на море, но теперь придется отменить, так как эта путевка была наградой за хорошие успехи в учебе.

7. Не обращаете внимание на оценки, потому что он уже собрался стать компьютерным гением или олимпийским чемпионом.

8. Предлагаете свою помощь, с нежностью вспоминая вслух свои школьные годы.

9. На всякий случай заводите дружеское знакомство с инспектором по делам несовершеннолетних, директором и школьным социальным работником.

10. Записываете ребенка к репетиторам по всем предметам, кроме физкультуры.

11. Отнесетесь с пониманием, предложите позаниматься дополнительно или позанимаетесь с ребенком сами.

12. Ненавязчиво постараетесь понять причину снижения оценок и примете меры, чтобы ее устранить.

Профориентационная экскурсия «К маме на работу»

Экскурсии предполагают посещение мест работы мам организованными группами детей. Можно проводить экскурсии как для детей, состоящих в клубе молодых семей, так и выйти с данной инициативой в организации дошкольного образования и общеобразовательные организации (в этом случае необходимо договориться об участии с женщинами — представительницами родительских комитетов).

Рекомендация: пригласить для помощи в проведении экскурсии модератора, который будет задавать маме вопросы о работе, контролировать тайминг, ход экскурсии.

План организации и проведения мероприятия

1. Определение мам, готовых провести экскурсию для организованной группы детей по своим рабочим местам.

2. Продумывание содержания экскурсии

Необходимо показать и рассказать детям доступным языком о деятельности организации/учреждения, где работает мама, показать мамино рабочее место, ее основные функции в течение дня, рассказать, на что влияет ее работа, продемонстрировать важность маминой работы.

Рекомендации для модератора: основные послы, которые необходимо донести до детей во время экскурсии: все профессии важны; мамы работают, занимаются общественной деятельностью, воспитывают детей, организуют жизнь семьи — и все успевают.

3. Сбор организованной группы детей.

4. Проведение экскурсии.

Фестиваль активностей «Мамин день»

День матери — праздник, объединяющий всех и подчеркивающий особую роль женщин в жизни общества. Мамы имеют много обязанностей по отношению к семье, их день заполнен хлопотами и заботами о близких. Иногда у мам совсем не остается времени на свой собственный досуг. Основная идея проведения фестиваля состоит

в том, чтобы дать мамам возможность узнать что-то интересное, попробовать себя в новом деле и просто отдохнуть от домашних хлопот.

Организаторы: в число организаторов фестиваля в городских округах, муниципальных округах и районах области рекомендуется пригласить клубы молодых семей или учреждения/организации, ответственные за работу с семьями. Возможно привлечение волонтеров для курирования работы площадок фестиваля.

Место проведения: помещения молодежных центров, домов культуры, образовательных организаций, организаций дополнительного образования, администраций, спортивные и танцевальные залы/студии.

Участники — мамы.

К организации работы площадок рекомендуется привлечь специалистов различных творческих направлений (мастеров по изготовлению украшений, валянию из шерсти, росписи), представителей спортивных клубов и секций (тренеров по пилатесу, йоге, самообороне, аэробике), хореографов (по восточным танцам, латиноамериканским танцам), психологов, специалистов бьюти-сферы (косметологов, массажистов, парикмахеров и т. д.) и др.

Фестиваль предполагает работу различных **площадок для мам**, например:

- изготовление украшений (брошей, браслетов и т. д.);
- изготовление кукол;
- вязание;
- валяние из шерсти;
- роспись какой-либо заготовки;
- занятие по пилатесу/йоге;
- самооборона;
- танцы (восточные, латиноамериканские и т. д.);
- тренинг с психологом;
- мастер-класс с визажистом/парикмахером;
- практическое занятие с косметологом;
- фотосессия для мам (индивидуальная или с членами семьи) и т. д.

Рекомендуется распределить время работы площадок таким образом, чтобы мамы при желании могли принять участие в нескольких площадках.

Информацию о дате и времени проведения фестиваля необходимо разместить в детских садах, школах и других местах с целью приглашения к участию мам.

Также необходимо организовать детскую зону с аниматором для того, чтобы мамы — участницы фестиваля — могли оставить детей под присмотром и принять участие в площадках.

Площадки могут быть организованы как в одном помещении, например, в доме культуры, так и в разных, например: спортивные площадки — на базе спортивного зала, творческие площадки — в клубе, мастер-класс с визажистом/парикмахером — в салоне красоты и т. д.

Флешмоб #Мытакпохожи35

Для участия во флешмобе участникам нужно загрузить в соответствующие окна электронной открытки-трафарета (пример представлен ниже) свою фотографию и фотографию мамы.

Возраст участника флешмоба и его мамы на фотографиях не имеет значения. Открытку-трафарет с загруженными в нее фотографиями участники могут опубликовать на личной странице в социальной сети ВКонтакте и написать в этом же посте о своих общих чертах с мамой (например, мы с мамой любим рисовать, у нас одинакового цвета глаза, мы вместе работаем учителями в школе и так далее).



Онлайн-активность «Моя мама»

1 формат «Мама глазами ребенка»

В рамках данной онлайн-активности участникам предлагается размещать на своих страницах в социальной сети ВКонтакте фотографии рисунков, на которых изображена мама.

1 вариант: мамы размещают рисунки своих детей и делятся своими эмоциями от этого рисунка.

2 вариант: ребенок размещает портрет своей мамы, который он нарисовал, и рассказывает о том, когда он был нарисован, к какому празднику/событию, какие эмоции он испытал, вручая рисунок маме.

2 формат «Мамина фраза»

Мамы являются не только хранительницами семейного очага, но и неиссякаемым источником житейской мудрости. Наверняка у каждого в памяти есть слова/фразы/

поговорки, которые часто произносит мама, обращаясь к членам семьи.

Участникам данной активности предлагается вспомнить самые популярные мамины фразы и разместить пост на своей странице в социальной сети ВКонтакте с рассказом о том, в каких ситуациях чаще всего мама произносит ту или иную фразу.

Онлайн-флешмоб «#ДеньсМамой35»

В рамках онлайн-флешмоба участникам предлагается размещать на своих страницах в социальных сетях фото- и видеоотчеты о проведенном совместно с мамой дне. Это могут быть серии фотографий или видеороликов о приготовлении блюд совместно с мамой или для мамы, о совместной прогулке в парке, по магазинам и т. д. Также в рамках онлайн-флешмоба участникам предлагается размещать тематические посты с рассказами о ритуалах и традициях в семье, связанных с мамой. Текстовые посты можно также сопровождать фото- или видеоконтентом.

Семейная библиотека

Часть 2.

Методические материалы
из опыта реализации областной программы «Семья»

Редколлегия:

Максимовцева Екатерина Игоревна

Жукова Людмила Алексеевна

Киселева Анастасия Владимировна

[Электронный ресурс]

Верстка и дизайн — **Лукачёва** Я. С.

Корректор — **Жукова** Л. А.

Автономное учреждение Вологодской области «Областной центр молодежных
и гражданских инициатив «Содружество»

Адрес: г. Вологда, ул. Лермонтова, д. 31

тел.: (8172) 23-02-13

эл. адрес: mail@upinfo.ru